

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад
"Россияночка" п.Чернянка Белгородской области"

"РАССМОТРЕНО"
на педагогическом совете
МБДОУ "Россияночка"
п. Чернянка
Протокол № 1 от "31"08.2023г.

"УТВЕРЖДЕНО"
заведующий МБДОУ
"Россияночка" п. Чернянка
С.И.Гребенкина/
Приказ № 20 от "01"09.2023г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
Принята в содержании образовательной
программы МБДОУ "Детский сад
"Россияночка" п. Чернянка
Белгородской области"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй группы раннего возраста
составлена на основе основной образовательной
программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
"Детский сад "Россияночка" п.Чернянка
Белгородской области"

Воспитатели:
Дымченко И.Н., Налимова В.В.

п.Чернянка

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
1	I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Краткое описание содержания программы и ее разделов	3
1.1.2.	Цели и задачи обязательной части программы (ФОП)	4
1.1.3.	Принципы и подходы к реализации программы (ФОП)	4
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	4
1.1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	4
1.2.	Планируемые результаты реализации программы.	7
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
2	II. Содержательный раздел	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	9
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	9
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	20
2.3.1	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	20
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	27
2.5.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	30
2.6.	Рабочая программа воспитания	30
3	III. Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия	30
3.2.	Особенности организации РППС группы	30
3.3.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	31
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	34
3.5.	Кадровые условия реализации программы	35
3.6.	Режим и распорядок дня	35
3.7.	Календарный план воспитательной работы.	36
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	38
	Приложение	41

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Нормативно – правовая база разработки рабочей программы:

[п.1.1 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п.Чернянка Белгородской области»](#)

1.1.1. Краткое описание содержания программы и ее разделов

Рабочая программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня подготовительной группы,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения программы; характеристики особенностей развития детей с 2 до 3 лет, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает описание:

- ✓ задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- ✓ перспективного планирования: содержание, формы, методы, приемы, условия реализации рабочей программы
- ✓ вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ✓ способов поддержки детской инициативы;
- ✓ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- ✓ направлений и задач коррекционно-развивающей работы
- ✓ рабочей программы воспитания,

Организационный раздел включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации программы;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- материально-техническое обеспечение программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений;
- кадровые условия реализации программы;
- режим и распорядок дня;
- календарный план воспитательной работы.

1.1.2. Цели и задачи образовательной части Программы (ФОП)

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач

[п. 1.1 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской обл.»](#)

1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.

[п. 1.2 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской обл.](#)

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

[п. 1.3 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской обл.»](#)

1.1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

[п. 1.3.2 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской обл.](#)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего

психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате,

выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети

активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее

движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **п.1.6 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п.Чернянка Белгородской области»**

Раздел II. Содержательный

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п.Чернянка Белгородской области» (далее – ООП МБДОУ «Россияночка» п.Чернянка) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В ООП МБДОУ «Россияночка» п.Чернянка входят разделы, описывающие

направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ООП различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

ООП МБДОУ «Россияночка» п.Чернянка включает перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Реализация ООП МБДОУ «Россияночка» п.Чернянка, направлены на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации ООП созданию единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет дается по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Принципы на которых базируются задачи программы

[п.1.3. ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области»](#)

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (закалывание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало,

много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

имеет первичные представления о деятельности взрослых;

имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи

разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленно на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к

музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе

эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений

искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное

восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать

элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-

ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики:

основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание,

выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Перспективное планирование деятельности (Приложение 1)

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

2.3.1. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной

деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- ✓ предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ✓ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- ✓ игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- ✓ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- ✓ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-

ритмические движения).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);
- При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ❖ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- ❖ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ❖ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ❖ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ❖ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ❖ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ❖ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- ❖ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

Педагогические технологии:

Технологии на основе деятельностного подхода:

- ✓ технология – метод проектов,
- ✓ технология самостоятельной исследовательской деятельности детей,
- ✓ технология детского экспериментирования,

Игровые педагогические технологии:

- ✓ технология «Блоки Дьенеша»,
- ✓ технология «Палочки Кьюзинера»,
- ✓ ЛЕГО – технологии,
- ✓ игровой набор «Дары Фребеля»,

Технологии обучения и развития:

- ✓ Технология, основанная на ТРИЗ,
- ✓ Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог -

партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «...помоги мне сделать это самому!»;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок времени**, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-

самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поисковых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские,

консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) **должно придерживаться следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных

представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

[п. 2.4 ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской обл.»](#)

2.6. Рабочая программа воспитания

[п.2.5. ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области»](#)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

[п.3.1. ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области»](#)

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей, с учетом требований ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

•**содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное

оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

•**трансформируемой**—обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

•**полифункциональной**—обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

•**доступной**—обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

•**безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста (от 2 месяцев до 3 лет)

- разнообразие (наличие всевозможного вариативного игрового и дидактического материала, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);

- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;

-эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда яркая, красочная, привлекающая внимание и вызывающая положительные эмоции; позволяет ребёнку проявить свои эмоции;

- гибкое модулирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом модулей, параллельность: играем не вместе, а рядом);

- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одного модуля в другой;

- удовлетворение естественной детской активности.

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п.Чернянка создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования.

2.Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

организации режима дня;

- организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

3.Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4.Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Организации.

Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Организация учитывает особенности их физического и психического развития.

Организация оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Материально-технические условия МБДОУ «Россияночка» п. Чернянка обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.

Участок ДОУ озеленен, оснащен павильонами, имеет спортивную площадку, тропу здоровья, летний плескательный бассейн, огороды, цветники, уголок леса. Для каждой возрастной группы на игровых площадках размещены игровое, спортивное оборудование, теневые навесы. Так же оборудована хозяйственная зона: помещения для хранения хозяйственного инвентаря, овощехранилище, площадка для сбора мусора и пищевых отходов.

В ДОУ имеется автономное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии. В учреждении созданы безопасные условия пребывания и жизнедеятельности детей и сотрудников. Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией и «тревожной кнопкой».

Пищеблок состоит из нескольких блоков: горячий цех, холодный цех, мясо-рыбный цех, цех первичной обработки овощей, моечная кухонной посуды, кладовая для сухих продуктов, кладовая овощей помещение с холодильным оборудованием, разгрузочная рампа, разгрузочная, раздаточная, сан.узел для персонала, комната персонала душевая для персонала. Все указанные помещения полностью оборудованы и соответствуют требованиям СанПин. Данные объемно-планировочные решения помещений пищеблока предусматривают последовательность технологических процессов, исключающих встречные потоки сырой и готовой продукции.

Организация имеет необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы образования;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического

здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

В МБДОУ предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для продуктивной и творческой деятельности детей и сотрудников МБДОУ «Россияночка» п. Чернянка в образовательно-воспитательном процессе задействованы следующие единицы технических средств: телевизор – 9 шт., компьютер – 4 шт., проектор – 1 шт., Музыкальный центр «Samsung» - 1 шт., акустическая система - 1шт.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского происхождения, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

В МБДОУ создан сайт, благодаря которому дошкольная организация получила возможность иметь собственное представительство в сети Интернет. С его появлением дошкольная организация приобрела:

- ✓ место для объединения всех участников образовательного процесса – педагогов, обучающихся, родителей;
- ✓ выход за пределы дошкольного пространства- имеется возможность донести информацию о своих достижениях и результатах работы до общественности.

Сайт МБДОУ «Россияночка» является визитной карточкой нашего учреждения и содержит следующую информацию на главной странице:

- ❖ справочную информацию о дошкольном учреждении;
- ❖ происходящие в детском саду события;
- ❖ материалы и работы воспитателей;
- ❖ новости детского сада.

Материалы сайта систематизированы с помощью кнопок-рубрикаторов. Материалы сайта обновляются не реже одного раза в неделю.

Официальный сайт <http://dourossianochka.ucoz.net/>

Перечень учебно-методической литературы

1. Л.С. Русанова Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки» Москва, Просвещение, 2023
2. Л.С. Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки», Москва, Просвещение, 2023
3. Е.А. Мохирева, Е.Л. Назарова, И.В. Тимошенко. Подвижные и речевые игры 1-3 года «Осень», Москва, Просвещение, 2023
4. Е.А. Мохирева, Е.Л. Назарова, И.В. Тимошенко. Подвижные и речевые игры 1-3 года «Зима», Москва, Просвещение, 2023
5. Е.А. Мохирева, Е.Л. Назарова, И.В. Тимошенко. Подвижные и речевые игры 1-3 года «Весна», Москва, Просвещение, 2023
6. Е.А. Мохирева, Е.Л. Назарова, И.В. Тимошенко. Подвижные и речевые игры 1-3 года «Лето», Москва, Просвещение, 2023

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации

Программы образования

Малые формы фольклора.

«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурсонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки.

«Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира.

«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чуковский К.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

Перечень музыкальных произведений

[п.3.4.. ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области»](#)

3.5. Кадровые условия реализации Программы

[п.3.5.. ООП ДО МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской](#)

области»

3.6 Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента соответствуют возрастному периоду раннего возраста.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей раннего возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным

Режим дня

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Прием детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.25
Игры, самостоятельная деятельность	08.25-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Игры, подготовка к занятиям	09.00-09.10
Занятия (по подгруппам)	09.15 - 09.25 09.30 - 09.40 09.50 - 10.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Физическая культура на свежем воздухе	10.20-11.50 11.15-11.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.15-15.30
Занятия (по подгруппам)	15.45 - 15.55 16.10 – 16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.30

	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 -18.00
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00
	Теплый период года	
	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
	Второй завтрак	10.30-11.00
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
	Уплотненный полдник	15.30-16.00
	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
	Уход детей домой	до 19.00

3.7. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Воспитатель ное событие	Задачи воспитания
Социальное	1 сентября – День Знаний	Формировать устойчивые представления о том, что образованность очень важна в современном обществе. Дать понятие о том, что для получения знаний важно желание, усидчивость и трудолюбие
Трудовое	27 сентября День Дошкольного о работника	Формировать первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях. Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых на примере профессий сотрудников дошкольной организации, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результату труда.
Этико- эстетическое	4 октября - Всемирный день животных	Формировать первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о животных. Воспитывать положительные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к животному миру, желание участвовать в экологических мероприятиях и акциях, проявлять заботливое отношение к животным.
		Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших

Трудовое	16 октября - Международ ный день Хлеба	богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.
Социальное	3 ноября - День Рождения детского сада	Формировать социокультурные ценности, основанные на традициях детского сада, на уважении к труду взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, стремление к самостоятельности, навыки культурного поведения, желание принимать участие в мероприятиях.
Патриотическое	4 ноября – День народного единства	Формировать социокультурные ценности, основанные на знаниях национальных традиций и обычаев. Воспитывать любовь к родному краю, уважительное отношение к истории и традициям России, к людям разных национальностей.
Социальное	26 ноября – День Матери	Расширять представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним. Воспитывать положительные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к матери. Побуждать проявлять уважительное, заботливое отношение к родителям.
Патриотическое	9 декабря – День Героев Отечества	Познакомить детей с историей возникновения праздника День Героев Отечества. Расширять знания о событиях, имеющих историческую ценность. Знакомить с символикой страны на примере Ордена Святого Георгия. Воспитывать уважительное отношение к людям, чье служение Отечеству – пример мужества и доблести. Способствовать формированию патриотических чувств.
Физическое и оздоровительное	День здоровья (сентябрь, январь, апрель)	Закреплять культурно-гигиенические навыки у детей, развивать двигательную активность, ловкость, выносливость и пр., приобщать детей к занятиям физкультурой, к здоровому образу жизни.
Социальное	Новогодний праздник. Акция «В защиту ели»	Формировать положительное отношение к миру и традициям детского сада, создавать условия для активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, расширять представления о положительных поступках, соблюдать правила поведения.
Познавательное	7 января Рождество Христово	Воспитывать духовно-нравственные ценности, основанные на культурно-исторических принципах и традициях, формировать первоначальные представления о христианских праздниках и их атрибутике, расширять и активизировать словарный запас посредством малых фольклорных форм.
Этико-эстетическое	11 января День заповеднико в и национальн ых парков	Формировать у детей элементы экологического сознания, экологических знаний об устройстве мира природы и месте человека в нём. Развивать навыки экологически грамотного поведения в природе.

	России	
Патриотическое	Урок мужества. 29 января - День освобождения п.Чернянка от немецко-фашистских захватчиков	Знакомство обучающихся с историей нашей страны в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.; воспитание чувства патриотизма, гордости за нашу Родину, понимания у детей значимости Победы в Великой Отечественной войне, способности выражать благодарность людям, пережившим войну и трудные послевоенные годы.
Познавательное	8 февраля День Российской науки	Знакомить детей с историей возникновения Дня науки, расширять кругозор путём популяризации знаний о достижениях в различных областях науки. Создавать условия для возникновения предпосылок для ранней проф. ориентации.
Патриотическое	23 февраля День Защитника Отечества	Развивать первичные представления о военно-патриотических ценностях и истории Российской армии, формировать высшие нравственные чувства уважения и гордости к её доблестному прошлому. Расширять представления о родах войск и военных профессиях.
Социальное	8 марта Мамин День	Воспитывать высокие нравственные чувства любви, уважения и заботы к женщинам, поддерживать желание участвовать в праздниках и доставлять мамам радость своими достижениями и успехами.

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Календарный учебный график (группа раннего возраста)

Организация образовательной деятельности			
Базовый вид деятельности	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений/конструирование	1	4	36
Развитие речи	1	4	36
Рисование	1	4	36
Лепка / Аппликация	1	4	36
Музыка	2	8	72
Итого:	10	44	364
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы	Ежедневно		
Конструктивно - модельная деятельность	1 раз в неделю		
Игровая деятельность	Ежедневно		
Общение при проведении режимных	Ежедневно		

моментов	
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра (в центрах активности)	Ежедневно
Познавательльно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно

Учебный план
Планирование непрерывной образовательной деятельности
Вторая группа раннего возраста (от 2 года до 3 лет)

Дни недели	Базовый вид деятельности		Время
Понедельник Образовательные области: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	I	1. Познавательное развитие (ОМ)	09.30 - 09.40 - 1 подгруппа 09.50 – 10.00 - 2 подгруппа
	II	2. Физическое развитие (физическая культура)	15.45 - 15.55 - 1 подгруппа 16.10 -16.20 - 2 подгруппа
Вторник Образовательные области: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	I	1. Речевое развитие	09.30 - 09.40 - 1 подгруппа 09.50 – 10.00 - 2 подгруппа
	II	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка)	15.45 - 15.55 - 1 подгруппа 16.10 -16.20 - 2 подгруппа
Среда Образовательные области: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	I	1. Художественно- эстетическое развитие (рисование)	09.30 - 09.40 - 1 подгруппа 09.50 – 10.00 - 2 подгруппа
	II	2. Физическое развитие (физическая культура)	15.45 - 15.55 - 1 подгруппа 16.10 -16.20 - 2 подгруппа
Четверг Образовательные области: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,	I	1. Познавательное развитие (ФЭМП)/ Конструирование	09.30 - 09.40 - 1 подгруппа 09.50 – 10.00 - 2 подгруппа

«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	II	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	15.45 - 15.55 - 1 подгруппа 16.10 -16.20 - 2 подгруппа
Пятница Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	I	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	09.30 - 09.40 - 1 подгруппа 09.50 – 10.00 - 2 подгруппа
	II	2. Физическое развитие (физическая культура)	15.45 - 15.55 - 1 подгруппа 16.10 -16.20 - 2 подгруппа

Приложение 1

Календарно - тематическое планирование по ознакомлению с природой, предметным и социальным окружением

№	Наименование темы	Программное содержание
сентябрь		
1	«Игрушки- мишка, мяч, кубики, машина»	Познакомить детей с названиями игрушек - мишка, мяч, кубики, машина; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, соотносить игрушку и предметное изображение, сравнивать большую и маленькую игрушки; способствовать развитию мышления, внимания, памяти.
2	«Кукла Катя»	Формировать слуховое и зрительное восприятие; учить соединять части предмета в одно целое; учить выделять и называть отдельные части тела и лица на кукле и на себе (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги); способствовать развитию мышления, внимания, памяти.
3	«Осень золотая»	Расширять представления детей об окружающей природе; формировать представления детей о величине: большой-маленький, о цвете: красный, жёлтый, зелёный; развивать художественное восприятие, внимание, мышление.
4	«Любимые игрушки»	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками (матрёшка, пирамидка, кубики, мяч, машина, кукла); учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, осваивать величинные понятия; развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.
Октябрь		
5	«Овощи»	Формировать умение детей различать овощи по внешнему виду (помидор, морковь, огурец, капуста); развивать внимание, интерес, мышление; воспитывать

		умение слушать внимательно и узнавать знакомые предметы; обогащать словарь детей существительными и прилагательными, обозначающими цвет, величину, форму предметов.
6	«Кто трудится на огороде?»	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке; расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.
7	«Фрукты»	Формировать у детей представление о фруктах; закреплять умение узнавать фрукты (яблоко, банан, груша), называть цвета (красный, жёлтый, зелёный); побуждать к высказыванию полными предложениями; развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие, внимание, мышление, память; воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.
8	«Фрукты для мышки»	Учить детей узнавать и различать фрукты, выделять характерные свойства - цвет, форму, вкус; формировать представление о фруктах - апельсине, лимоне, яблоке, груше; закреплять название основных цветов (красный, жёлтый); способствовать развитию связанной речи; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, внимание, мышление, память; воспитывать познавательный интерес; развивать сенсорное восприятие и мелкую моторику пальцев рук.
9	«В деревне»	Познакомить детей с названиями домашних животных (корова, коза, свинья, собака, кошка) и их детёнышей; расширять словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия; развивать игровые навыки; развивать внимание, мышление, память, зрительная и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения.
Ноябрь		
10	«Волк в лесу»	Познакомить с животным леса (волком) - формировать представление о волке; учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь, зрительное восприятие, мышление.
11	«Курица с цыплятами»	Познакомить с птицей - курицей и цыплятами; дать представление о курице; учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию; развивать речь, зрительное восприятие, мышление.
12	«Дружная семья»	Познакомить детей с понятием «семья»; развивать навыки общения; формировать словарный запас; формировать умение сличать и называть основные цвета; учить исключать лишний предмет; развивать речь, зрительное восприятие, внимание, мышление.
Декабрь		
13	«Зима»	Уточнять представление о зиме, её признаках; учить

		отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление, внимание, речь.
14	«Животные зимой»	Познакомить детей с животными леса; воспитывать бережное отношение к природе, животным; развивать интерес в жизни животных зимой; продолжать учить соотносить изображение основных цветов; развивать мышление, внимание, память.
15	«Зимние забавы»	Формировать представление о зимних играх; учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»; учить находить сходство и различия на картинках.
16	«В гости к нам Снегурочка пришла»	Формировать и обогащать представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения, гирлянды) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».
Январь		
17	«Мой дом»	Познакомить детей с понятием «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказывать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому; обогащать словарь детей; способствовать развитию внимания, мышления, памяти.
18	«Чайная посуда»	Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.
19	«Мебель в доме»	Учить детей различать и называть предметы мебели, развивать внимание, речь.
Февраль		
20	«Зима в лесу»	Уточнить представления о зиме, её признаках; учить различать животных; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление, внимание, речь.
21	«Что купили в магазине: продукты»	Расширить знания детей о продуктах питания; обогатить активный и пассивный словарь детей по данной теме (сыр, печенье, банан, хлеб); учить слушать и понимать стихотворный текст; формировать представления о цвете; учить детей находить точно такой же продукт; развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений; воспитывать желание быть аккуратным при приёме пищи.
22	«Одеваем куклу на прогулку»	Уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, варежки, шарф), о названии вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.

23	«Сапожки для Маши»	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.
Март		
24	«Кто нам помогает?»	Формировать представления о труде взрослых; учить называть действия, изображённые на сюжетных картинках, отвечать на вопросы; обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание.
25	«Кто пришёл к нам в гости?»	Формировать слуховую сосредоточенность; учить выделять отдельные части тела и лица на кукле и на себе; учить называть отдельные части тела - глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги.
26	«Прогулка во дворе дома»	Уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, шарф), о названии вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарный запас.
27	«Паровоз с игрушками»	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.
Апрель		
28	«Кто приехал в паровозе?»	Закреплять представления детей о животных (кошка, собака, медведь, лошадь); закреплять умение произносить звукоподражания; развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, мышление, речь, общую моторику, тактильные ощущения.
29	«Весна пришла»	Формировать представления о весне, её признаках; учить отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь.
30	«Птичий двор»	Формировать представления о птицах (курица, петух, гусь); активизировать предметный и глагольные словарный запас; способствовать развитию внимания, мышления, памяти.
31	«Улица»	Знакомить детей с транспортом на улице - машина, автобус; учить отвечать на вопросы, описывать машину, выделять отдельные части машины (колесо, дверь); обогащать словарный запас по теме.
32	Рассматривание сюжетной картинки «Рыбалка»	Познакомить детей с подводным миром и его обитателями; расширить словарный запас; формировать умение размышлять; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; воспитывать желание сочувствовать, сопереживать и помогать.
Май		
33	«Мой дом»	Закреплять у детей понятие «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому;

		обогащать словарный запас детей.
34	«Цветы на окошке»	Формировать первоначальные знания о цветах, продолжать учить основные цвета, формировать представления о цвете предметов.
35	«Насекомые»	Формировать первоначальные знания о насекомых (жук, бабочка, муха); продолжать учить сличать основные цвета, формировать представления о цвете предметов; продолжать развивать мелкие движения рук, целенаправленность действий; учить дифференцировать предметы; развивать мышление, внимание, память.
36	«Скоро лето»	Уточнить представления о лете, его признаках; учить отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь.

Календарно - тематическое планирование по формирования элементарных математических представлений

№	Наименование темы	Программное содержание
сентябрь		
1	«Мишка большой и маленький»	Активизировать словарь по теме «Игрушки»; развивать предметные действия, слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой – маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику.
2	«Игрушки в детском саду»	Формировать понятия «один – много»; учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящих из трёх-четырёх слов; формировать способности к диалогической речи; обогащать и активизировать словарь по теме.
3	«У бабушки в гостях»	Формировать доброе бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; развивать речь, мышление, мелкую моторику; учить дифференцировать основные цвета (красный, жёлтый, зелёный).
4	«На цветочной поляне»	Формировать понятия «один – много»; учить дифференцировать предметы на три группы; активизировать словарь по теме за счёт слов – цветы, поляна, трава, бабочки, жуки, кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог «на»; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
Октябрь		
5	«Собираем урожай овощей»	Формировать умение сличать цвета по принципу «такой - не такой»; формировать знания о названиях цветов, учить соотносить форму и размер, фигуры (круг, квадрат), формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».
6	«Полезные овощи»	Продолжать знакомить с овощами, учить рассматривать и сравнивать овощи по величине; сличать цвета,

		развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения.
7	«Собираем урожай фруктов»	Формировать умение сличать цвета по принципу «такой - не такой»; закреплять знания о названиях цветов, учить соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат); формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».
8	«Полезные фрукты», «Один – много»	Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, банан); учить раскладывать фрукты на тарелке, выделять один фрукт - много фруктов, учить дифференцировать овощи и фрукты: развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, обогащать словарь за счёт названия фруктов и определений.
Ноябрь		
9	«Кошка с котятами»	Продолжать знакомить детей с домашними животными - кошкой и котенком; учить называть части игрушки; учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); формировать понятие «одинаковый» (такой же); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.
10	«Лиса и заяц»	Развивать умения различать предметы контрастной длины и обозначать их словами – длинный, короткий, высокий, низкий; формировать умение конструировать из геометрических фигур (квадрата, круга, треугольника), группировать предметы разной величины; совершенствовать предметные действия.
11	«Цыпленок», «Круг»	Познакомить с фигурой круг, внешними признаками круга, учить выделять большие маленькие круги, дифференцировать круги по размеру, по цвету; формировать умение конструировать из геометрических фигур (кругов, треугольников), группировать предметы разной величины.
12	«Цвет и форма»	Продолжать формировать понятия «высокий», «низкий», дифференцировать предметы по величине, форме, цвету; формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; учить выполнять классификацию по разным признакам; закреплять знания основных цветов; способствовать развитию пространственного восприятия.
13	«Веселый снеговик»	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик; продолжать закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия.
Декабрь		
14	«Белка в лесу»	Обучить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; учить выделять «один – много»; закреплять понятие

		«большой – маленький»); развивать внимание им пространственные представления.
15	«Один – много»	Формировать умение раскладывать геометрические фигуры на группы; закреплять понятие фигурах – круг, квадрат, треугольник; различать количество предметов: один - много.
16	«Игрушки на елку»	Формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; закреплять знания основных цветов.
17	«Дом большой и маленький»	Учить различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами – большой, маленький; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один – два; учить сличать геометрические фигуры.
Январь		
18	«Собери посуду»	Формировать умение детей различать предметы по цвету и размеру; закреплять знания основных цветов.
19	«Маша и медведь»; «большой – маленький», «высокий – низкий», «один-два-три»	Учить использовать знания о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использовать словесные обозначения высоты – высокий, низкий, выше, ниже, большой, маленький; формировать представления о количестве предметов: один – два -три.
20	«Веселая белка»	Развивать умения различать контрастные по величине предметы - большая шишка, маленькая шишка; продолжать закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия.
Февраль		
21	«Большой – маленький», «Круг, квадрат»	Учить различать предметы по форме и размеру, называть их «большой (маленький) квадрат, «большой (маленький) круг»; продолжать учить различать количество предметов: один – много, развивать предметные действия.
22	«Соберите одежду»	Учить зрительно соотносить предметы основных цветов; запоминать названия цветов; продолжать учить зрительно соотносить круг, квадрат; учить выделять один предмет, два предмета.
23	«Одинаковые, сколько же»	Учить формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами – одинаковые, столько же, много – один, один – много, много – много; развивать предметные действия.
24	«Веселый клоун»	формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, находить одинаковый предмет; закреплять знания основных цветов.
25	«Построим дом» (большой – маленький квадрат)	Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; закреплять знания основных цветов
Март		

26	«Собери одежду»	Закреплять у детей зрительное соотношение цветов; запоминание названий цветов; продолжать учить соотносить круг, квадрат; учить выделять один предмет, два предмета; закреплять у детей количественные представления (одна шапка - много шапок, одна варежка - много варежек).
27	«Веселые матрешки»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать три геометрические фигуры; закреплять знания основных цветов.
28	«Заяц в лесу»	Обучать умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названия цветов; учить выделять «один – много»; закреплять понятия «большой – маленький»; развивать внимание и пространственные представления.
29	«Домики для птиц»	Учить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; учить выделять «один – много»; закреплять понятия «большой – маленький»; развивать внимание и пространственные представления.
Апрель		
30	«Петушок»	Продолжать формировать умение выбирать цвет по образцу; закреплять знания названий цветов; учить выделять «один – много»; формировать понятия «длинной – короткий»; развивать внимание и пространственные представления; продолжать учить воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два).
31	«Машины»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть большой и маленький предмет, находить одинаковые предметы.
32	«Рыбки – одна, две, много»	Учить воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два, много); учить соотносить круг и квадрат, дифференцировать фигуры.
33	«Домик для собаки»	Учить различать контрастные предметы и обозначать их соответствующими словами: красный, жёлтый, зелёный, синий; формировать умение конструировать из геометрических фигур; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один - два.
Май		
34	«Цветочная поляна»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть треугольник и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один – много; совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина.

35	«Бабочки, жучки и мухи»	Совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один – много; совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина развивать предметные действия.
36	«Пчёлы»	Совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один – много; совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина; развивать предметные действия.

Календарно - тематическое планирование по речевому развитию

№	Наименование темы	Программное содержание
сентябрь		
1	«Наша группа»	Ознакомить с предметами группы, их размещением; формировать пассивный и активный запас: стол, стул, шкаф, кровать, игрушки.
2	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному, но без сюсюканья: Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.
3	«Кораблик»	Формировать элементарные навыки слушания; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о близких.
4	«Мяч, кубики, машина»	Побуждать детей понимать простые словарные инструкции, выраженные двумя словами; способствовать активизации фразовой речи; учить выбирать из нескольких игрушек, и картинок ту, которую называет педагог; учить называть игрушку словом; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.
Октябрь		
5	«Огород»	Формировать умение рассматривать картинку с изображением дома, огорода, животных; развивать активную речь; учить выбирать из нескольких овощей на картинке тот, который называет педагог; называть овощ словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.
6	«Отгадай, что в мешочке»	Развивать слуховое внимание и фразовую речь, способствовать формированию умения обследовать формы предмета, развивать словарь существительных.
7	Чтение песенки «Разговоры»	Формировать умение правильно произносить звуки (а), (у) (изолированно и в звукосочетаниях), слоги а-у.
8	«В саду»	Формировать умение рассматривать картинку с изображением сада, детей, животных; развивать активную речь; учить выбирать из нескольких фруктов на картинке тот, который называет педагог; учить называть фрукт словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.

9	«Кто как кричит»	Формировать умение воспроизводить звукоподражания животных и птиц; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным и птицам.
Ноябрь		
10	«Где спрятались котята»	Расширять активный и пассивный словарный запас; формировать умение использовать в речи конструкции с простыми предлогами; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.
11	«Дикие животные в лесу»	Формировать умение соотносить предмет (животное) со словесным значением; формировать словарь по теме – животные (волк, лиса, медведь, заяц, белка), части тела животных (голова, лапы, хвост, уши, глаза); развивать словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия; развивать игровые навыки; внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения.
12	«Цыплята на прогулке»	Продолжать знакомить с внешними признаками курицы, цыплят; расширять пассивный и активный словарный запас; учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.
13	Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы педагога, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание; учить детей различать и называть птиц, которые упоминаются в потешке.
Декабрь		
14	«Зима»	Формировать представления о зиме, уметь слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дерево, солнце, животные, одежда); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.
15	«Дикие животные и их детеныши»	Формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (лес, зима, дерево, солнце, животные); формировать понимание конструкций с предлогами; учить различать животных и их детенышей, называть по образцу названия детенышей животных.
16	Рассматривание сюжетной картинки «На горке»	Учить слушать рассказ педагога; отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дети, мальчик, девочка, горка, санки, весело); формировать понимание конструкций с предлогами.
17	Чтение стихотворения И.Токмаковой «Новый	Способствовать развитию речи, формированию глагольного и предметного словаря, слоговой структуры

год»		слова; развитие зрительного и слухового восприятия.
Январь		
18	«Кто пришел к нам в гости?»	Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке; учить обозначать предмет облегченным словом; формировать предметный и глагольный словарь; способствовать активизации фразовой речи.
19	«Катя пьет чай»	Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.
20	Рассказывание сказки «Три медведя»	Побуждать детей понимать сказочный сюжет, изображенный на картине; развивать умение слушать пояснения педагога; расширять словарный запас – девочка, дом, медведи, стол, стул, кровать, сидит, ест; учить отчетливо произносить слова, небольшие фразы, понимать конструкции с простыми предлогами.
21	«Дети на прогулке»	Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег, птицы, дети); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.
Февраль		
22	Чтение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	Учить детей следить за рассказом воспитателя – добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звуков, слогов; учить согласовывать слова в предложении.
23	Рассказывание сказки Л.Воронковой «Маша – растеряша»	Помочь детям понять содержание сказки; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в сказке.
24	«Собираемся в детский сад»	Учить детей следить за словами педагога – добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звуков, слогов; формировать предметный словарь; учить согласовывать слова в предложении; закреплять у детей умение зрительно соотносить цвета; запоминать названия цветов.
25	«Кто к нам пришел?» (доктор Айболит)	Формировать представления о профессии врача, учить отвечать на вопрос по картинке; формировать предметный и глагольный словарь.
Март		
26	Чтение стихотворения Н.Саконской «Пальчик-мальчик»	Побуждать детей понимать стихотворный сюжет, изображенный на картине; развивать умение слушать пояснения педагога, расширять словарный запас.
27	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка-рёвушка»	Помочь детям понять содержание стихотворения, обратить внимание на слова, обозначающие одежду; формировать предметный и глагольный словарь; учить

		договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.
28	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Помочь детям понять содержание рассказа с наглядным изображением; обратить внимание на слова, обозначающие игрушки; формировать предметный и глагольный словарь; учить договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.
29	Рассказывание сказки «Колобок», дидактическое упражнение «Кто пришел?»	Формировать умение воспроизводить звукоподражания животных; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным.
Апрель		
30	«Весна в городе»	Формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (весна, дерево, солнце, ручей, лужа, кораблик); формировать понимание конструкций с предлогами.
31	Чтение потешки «Курочка-рябушечка»	Расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов; способствовать развитию речи как средства общения.
32	Игра-инсценировка «В машине»	Совершенствовать умение детей понимать речь педагога; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.
33	Чтение стихотворения У.Яворской «Рыбка плавает в водичке»	Расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.
34	Рассказывание сказки «Теремок»	Познакомить детей со сказкой «Теремок»; вызвать желание рассказывать ее вместе с педагогом; уточнить представления детей о названиях животных; активизировать в речи детей глаголы – стоит, живет, пришел, бежит, прискакала: учить отчетливо произносить небольшие фразы.
Май		
35	«Цветы на поляне»	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; формировать предметный и глагольный словарный запас; развивать слуховое восприятие.
36	«Забавные букашки»	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции; учить называть насекомых на картинке словом; расширять глагольный словарь (летают, ползают, сидят); формировать понимание предложно-падежных конструкций.
37	«Поиграем в прятки»	Формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных; формировать понимание конструкций с предлогами.
38	«Кораблик»	Способствовать развитию речи как средства общения; развивать умение слушать чтение; развивать понимание

	речи и активизировать словарный запас детей.
--	--

Календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности по рисованию

№	Наименование темы	Программное содержание
сентябрь		
1	«Дождик»	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать «капли дождя» - прямые горизонтальные линии; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий, вертикальных и слегка наклонных; развивать чувство ритма; воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
2	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Вовлекать в сотрудничество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками; развивать чувство цвета и ритма.
3	«Красивые листочки» (общий коллаж)	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать); познакомить с красками как новым художественным материалом, учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией); развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.
4	«По замыслу» (самостоятельное рисование карандашами)	Упражнять в правильном держании в руке карандаша, упражнять в рисовании различных линий, выявить умения детей в рисовании разных линий.
Октябрь		
5	«Морковка»	Продолжать учить детей правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма.
6	«Раскрасим репку»	Учить рассматривать иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; продолжать учить детей правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом примакивание; формировать правильную позу при рисовании.
7	«Яблоко, груша»	Учить рисовать пальчиками (опускать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки); вызывать интерес к

		созданию коллективной композиции; развивать чувство цвета и ритма; развивать интерес к традиционному изображению предметов (яблоко, груша) на бумаге; закреплять умение узнавать и называть цвета; развивать мелкую моторику рук.
8	«Морковка и огурчик»	Учить рисовать предметы поролоновым тампоном. Развивать творческие способности, чувство формы, цвета.
Ноябрь		
9	«Заборчик для козлят»	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.
10	«Штанишки для мишки»	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками; продолжать способствовать формированию умения рисовать кистью – вести ворсом по бумаге, не выходить за контур, вовремя добирать краску; учить использовать кисть – правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой.
11	«Цыпленок на травке»	Учить изображать травку ватными палочками, закрашивать изображение (цыпленка); продолжать знакомить с желтым, зеленым цветом; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
12	«Лягушата»	Учить правильно держать карандаш и водить им по бумаге, оставляя следы. Закреплять представления о цвете. Пробуждать интерес к рисованию.
13	«Снежок»	Учить создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки цветными палочками; познакомить с новыми приемами (ставить двухцветные отпечатки); познакомить с белым цветом; показать разные оттенки синего цвета (без называния); развивать чувство цвета и ритма.
Декабрь		
14	«Медведь»	Учить рассматривать иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.
15	«Дорожка для снеговика»	Упражнять в закрашивании округлых форм, рисовании прямых линий; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); расширять представления детей о величине (большой – маленький), форме (круглая); продолжать развивать умение работать с красками; закреплять

		понятие о белом цвете.
16	«Окошки в доме»	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике; воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; развивать навыки изображения предмета в нетрадиционной форме; учить ставить отпечатки поролоновым тампоном в определенной части листа.
17	«Новогодняя ёлка»	Продолжать учить рисовать акварельными красками, закрашивая изображение предмета. Учить правильно держать кисточку. Воспитывать чувство удовлетворения от своего труда.
Январь		
«Зимушка зима веселая пришла»		
18	«Красивая чашка (в горошек)»	Развивать моторику рук; развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.
19	«Жираф»	Продолжать упражнять в рисовании пальчиками, заполнять изображение, не выходя за контуры. Закреплять представления о цвете – жёлтый, коричневый.
20	«Орешки для белки»	Учить рассматривать картинки, правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.
21	«Баранка»	Вызывать у детей интерес к рисованию бубликов, калачей; учить рисовать круг кисточкой, замыкать линию в кольцо; развивать внимание, глазомер, координацию; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.
Февраль		
22	«Шарф»	Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.
23	«Ботинки»	Развивать умение делать отпечатки на некотором расстоянии друг от друга; уточнять и закреплять знание цветов, развивать наглядно-образное мышление и мелкую моторику рук; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.
24	«Утята»	Учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона. Закреплять умение рисовать в нужном месте листа.
25	«Расческа для волос»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми – рисовать линии, дополняя созданный педагогом образ расчески; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить расческу; развивать чувство цвета и ритма.

Март		
26	«Шапка и шарф»	Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; формировать умение рисовать завитые линии.
27	«Что везет паровоз? Мячи»	Формировать умение правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
28	«Рисование пальчиками. Цветущее дерево»	Продолжать упражнять детей в технике рисования пальчиками. Закреплять представления о цвете. Развивать мелкую моторику.
29	«Ручьи»	Учить ребенка правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.
Апрель		
30	«Заборчик»	Вовлекать в сотрудничество с педагогом и другими детьми; рисовать прямые линии, дополняя созданный педагогом образ забора; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; развивать чувство цвета и ритма.
31	«Машина на дороге»	Учить держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
32	«Разноцветные колечки для пирамидки»	Продолжать учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов; закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определенную форму.
33	«Дым из трубы»	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике, рисовать завитые линии, воспитывать желание участвовать в совместной деятельности; развивать навыки изображения предмета.
Май		
34	«Цветы ромашки»	Учить держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма, умение совершать круговые движения; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
35	«Комарики»	Продолжать учить правильно держать карандаш и зарисовывать им предметы. Развивать интерес к

		рисованию. Развивать мелкую моторику.
36	«Червячки для крота»	Учить рисовать волнистые линии. Развивать умение рисовать в определённом месте листа. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
37	«Жуки на траве»	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.

Календарно - тематическое планирование по лепке и конструированию

№	Наименование темы	Программное содержание
сентябрь		
1	«Пряники для мишки»	Познакомить детей с тестом как художественным материалом; создавать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста; развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.
2	«Башенка из кубиков»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик.
3	«Пушистые тучки»	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета; разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; укреплять пальчики и кисти рук.
4	«Разноцветная башенка из кубиков»	Упражнять в умении класть кубик на кубик соотнося по цвету.
5	«Огурчик»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; закреплять ранее приобретённые навыки: различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием.
Октябрь		
6	«Высокая башенка из кубиков»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик.
7	«Банан»	Вызвать интерес к лепке фрукта, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки - различать жёлтый цвет, любоваться готовым изделием; развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; воспитывать любознательность, инициативность, интерес к продуктивной деятельности.
8	«Башенка из	Упражнять в умении класть кубик широкой стороной на

	кирпичиков»	стол, класть кирпичик на кирпичик.
9	«Тарелка для котят»	продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; на вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разного цвета; разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; укреплять пальчики и кисти руки.
Ноябрь		
10	«Машина»	Упражнять в умении класть кубик на кирпичик.
11	«Зёрнышки для цыплят»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; побуждать к активному участию в продуктивной деятельности (лепка зернышек для цыплят).
12	«Поезд для матрёшки»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу.
13	«Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров)	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.
Декабрь		
14	«Дорожка для Матрёшки»	Упражнять в умении класть кирпичики плашмя (широкой стороной на стол) и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной.
15	«Дети играют в снежки»	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими; учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, самостоятельность.
16	«Широкая дорожка»	Упражнять в умении класть кирпичики плашмя, приставлять их друг к другу узкие длинные стороны.
17	«Лесенка»	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, выкладывать лесенку по образцу, любоваться готовым изделием.
18	«Дорожка широкая и узкая»	Упражнять в умении класть кирпичики плашмя, приставлять их друг к другу узкой или широкие стороны, самостоятельно выбирая способ постройки.
Январь		
19	«Столик для матрёшки»	Формировать умение лепить мебель из нескольких деталей; закреплять приёмы лепки (расплющивание двумя ладонями, раскатывание колбасок); развивать желание лепить предметы несложной формы; развивать мелкую моторику.
20	«Стол»	Упражнять в умении класть кирпичик на кубик.
21	«Бублики-баранки»	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо; показать варианты оформления

		лепных изделий (протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой); развивать восприятие формы и мелкую моторику.
Февраль		
22	«Стул»	Упражнять в умении класть кирпичик на узкую короткую сторону около кубика.
23	«Сапожки в горошек для девочки Маши»	Учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее характерные признаки; раскатывать шарик и видоизменять его, превращая в «плоский горошек;» учить лепить пальцами - выравнивание, сглаживание; активизация в речи слово по лексической теме.
24	«Мебель для матрешки (стул и стол)»	Упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону около кубика (стул), подбирать детали конструктора «Строитель» по величине.
Март		
25	«Кудряшки у девочки «	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделие на дощечку
26	«Диван»	Упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками.
27	«Мой весёлый звонкий мяч»	Познакомить с содержанием стихотворения С. Маршака "Мяч"; формировать умение слушать стихотворный текст; отвечать на вопросы по содержанию; вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительности, продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движение обеих рук; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.
28	«Кровать»	Упражнять в умении располагать кубики рядом друг с другом, кирпичики ставить рядом на узкую короткую сторону.
Апрель		
29	«Разноцветные кресла»	Упражнять в умении различать цвета, располагать кирпичики на широкой стороне и вертикально – на узкой длинной и короткой сторонах.
30	«Почки на деревьях»	Продолжать знакомить с материалом; вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать; координировать и синхронизировать движение обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.
31	«Забор для собачки»	Упражнять в умении ставить кирпичик на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу.
32	«Колесо для машины»	Продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движение обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.
Май		

33	«Разноцветные ворота для машины»	Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на два кубика; различать и называть цвета.
34	«Окошки в домике»	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.
35	«Забор для петушка»	Упражнять в умении чередовать кубики и кирпичики, ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их около кубиков.
36	«Божья коровка»	Продолжать знакомство с материалом, вызвать у детей интерес к лепке как виду изодетельности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать; координировать и синхронизировать движение обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.

Календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию

№	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь		
1	«Идите ко мне», «Ножки»	Учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.
2	Прыжки на двух ногах на месте; Проползание заданного расстояния; Скатывание мяча с горки.	Учить ходить, не наталкиваясь друг на друга, бегать за воспитателем. Побуждать детей к двигательной активности.
3	Прыжки на двух ногах на месте; Проползание заданного расстояния; Скатывание мяча с горки.	Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в проползание заданного расстояния, в скатывание мяча с горки. Побуждать детей к двигательной активности.
4	«Пузырь», «Ножки».	Упражнять детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его; учить согласовывать движения; развивать внимание.
5	Проползание заданного расстояния до предмета; Прыжки на двух ногах на месте с хлопками; Катание мяча в паре с воспитателем.	Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в проползание заданного расстояния, в скатывание мяча с горки. Побуждать детей к двигательной активности.
6	Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке); Катание мяча двумя руками воспитателю.	Упражнять в прыжках на двух ногах с легким продвижением вперед, в проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке), в катании мяча двумя руками воспитателю.
7	«Лови-лови!», «Пузырь».	Упражнять в прыжках, в умении становиться в круг, постепенно

		расширять и сужать его.
8	Проползание в вертикально стоящий обруч; Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; Катание шаров двумя руками друг другу.	Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч за игрушкой, в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, в прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.
9	Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю	
10	<i>«Догони мяч», «Лови-лови!».</i>	Приучать бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку.
11	Проползание в воротца; Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.	Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч за игрушкой, в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, в прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.
12	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.	Учить подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, закреплять умение проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца, прокатывать мяча двумя и одной рукой друг другу.
13	<i>«Лови-лови!», «Пузырь».</i>	Упражнять в прыжках, в умении становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.
Октябрь		
14	Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; Подползание под веревку; Прокатывание мяча одной и двумя руками.	Упражнять в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.
15	Подползание под дугу; Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	Закреплять умение подползать под веревку, прокатывать мяча одной и двумя руками.
16	<i>«Скати с горки», «Кошка и мышки»</i>	Упражнять детей в подлезании, умении реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.
17	Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; Подлезание под веревку.	Упражнять в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Закреплять умение подползать под веревку, прокатывать мяча одной и двумя руками.
18	Прыжки на двух ногах на месте с	

	подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.	
19	«Подпрыгни до ладони», «Карусели»	Учить согласовывать движения друг с другом и ритмом текста; развивать внимание.
20	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; Подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.	Упражнять в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Закреплять умение подползать под веревку, прокатывать мяча среднего размера одной и двумя руками.
21	Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; Подползание под скамейку; Прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой).	
22	«Попрыгай, как мячик», «Самый меткий».	Упражнять в бросании мешочков горизонтальную цель; развивать меткость.
23	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.	Упражнять в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Закреплять умение подползать под вертикально стоящий обруч, прокатывать мяча одной и двумя руками между предметами.
24	Проползание в вертикально стоящий обруч; Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.	
25	«Бегите ко мне», «Ножки»	Учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.
26	Проползание в вертикально стоящий обруч; Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.	Упражнять в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Закреплять умение подползать под вертикально стоящий обруч, прокатывать мяча одной и двумя руками между предметами.
Ноябрь		

27	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча; Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним.	Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Закреплять умение подползать под два вертикально стоящих друг за другом обруча. Закреплять умение прокатывать мяч одной рукой.
28	«Собери колечки», «Догони мяч».	Развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление, приучать бегать в разных направлениях, не задевать друг друга.
29	Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; Подползание под две скамейки, стоящие рядом; Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками).	Упражнять в подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, подползать под две скамейки, стоящие рядом; закрепить умение прокатывать два мяча поочередно (двумя руками).
30	«Скати с горки», «Где звенит?»	Развивать у детей внимание и ориентировку в пространстве.
31	Перепрыгивание через веревку на двух ногах; Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.	Упражнять в прыжках через веревку на двух ногах, в подлезании под гимнастической палкой, расположенной на высоте 50 см. закрепить умение прокатывать два мяча поочередно (двумя руками).
32	Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; Подползание под скамейку; Прокатывание мячей друг другу и воспитателю.	
33	«Скати и догони», «Самолёты».	Упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; выполнять движения по сигналу.
34	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред-метами.	Продолжать учить подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, закрепить умение прокатывать мяч одной рукой (правой и левой).
35	Проползание в вертикально стоящий обруч; Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).	
36	«Прокати мяч и догони его», «Зайцы и волк».	Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.
37	Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой;	Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Закреплять умение подползать под два

	Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.	вертикально стоящих друг за другом обруча. Закреплять умение прокатывать мяч одной рукой.
38	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.	Упражнять в подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, подползать под две скамейки, стоящие рядом; закрепить умение прокатывать два мяча поочередно (двумя руками).
Декабрь		
39	<i>«Пройди по дорожке», «Весёлые зайчата».</i>	Упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.
40	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; Проползание в заданном направлении; Скатывание мяча с горки.	Упражнять в проползании заданного расстояния до предмета, в перепрыгивание через веревку, лежащую на полу, в скатывание мяча с горки.
41	Проползание заданного расстояния до предмета; Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; Скатывание мяча с горки.	Упражнять в проползании заданного расстояния до предмета, в перепрыгивание через веревку, лежащую на полу, в скатывание мяча с горки.
42	<i>«Пройди по мостику», «Пчёлки и медведи».</i>	Учить детей действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.
43	Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; Перелезание через валик; Катание мяча двумя руками воспитателю.	Упражнять в проползании заданного расстояния до предмета, в перепрыгивание через веревку, лежащую на полу, в скатывание мяча с горки.
44	Проползание в вертикально стоящий обруч; Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; Катание мяча двумя руками друг другу.	Упражнять в прыжках на двух ногах с небольшим продвижением вперед. Закреплять умение катать мяч двумя руками воспитателю.
45	<i>«Перелезь через бревно», «У медведя во бору»</i>	Знакомить детей с русскими народными подвижными играми; учить бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.
46	Проползание в воротца; Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; Прокатывание мяча двумя руками воспитателю.	Закреплять умение прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, прыгать на двух ногах на месте и продвигаясь вперед.
47	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; Подползание под скамейку; Прокатывание мяча двумя и одной рукой	

	друг другу.	
48	«Брось мяч», «Где звенит?»	Развивать у детей внимание и ориентировку в пространстве.
49	Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед; Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.	Упражнять в перелезании через валик. Продолжать учить подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка.
50	Прыжки в высоту; Перелезание через валик; Бросание мяча двумя руками снизу.	
51	«Скати и догони», «Лошадки».	Приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается медленно.
Январь		
52	Подползание под дугу; подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	Учить перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. Закреплять умение бросать мяч двумя руками, проползать в вертикально стоящий обруч и захватывать игрушку.
53	«Попрыгай, как мячик», «Самый меткий».	Упражнять в бросании мешочков горизонтальную цель; развивать меткость.
54	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; ловля мяча, брошенного воспитателем.	Продолжать учить подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. Учить бросать мяч двумя руками снизу, ловить мяч, брошенный воспитателем.
55	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку, сопровождающееся захватом стоящей впереди игрушки; бросание мяча двумя руками снизу.	
56	«Перелезь через бревно», «У медведя во бору»	Знакомить детей с русскими народными подвижными играми; учить бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.
57	Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; перелезание через валик; перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.	Учить подползать под скамейку. Упражнять в перебрасывании мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка. Закреплять умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу.
58	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед;	

	подползание под скамейку; перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.	
59	«Проползи в воротца», «Не боимся мы кота».	Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.
60	Подползание под дугу; подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	Учить перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. Закреплять умение бросать мяч двумя руками, проползать в вертикально стоящий обруч и захватывать игрушку.
61	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; бросание мяча двумя руками снизу; подлезание под веревку.	
Февраль		
62	«Проползи в воротца», «Лохматый пёс»	Учить внимательно слушать текст, бегать по сигналу в разных направлениях
63	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; проползание в заданном направлении.	Закреплять умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. Упражнять в прыжках с мячом в руках на двух ногах с продвижением вперед.
64	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.	
65	«Пчёлки и медведи», «Ножки».	Учить детей действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга. Учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.
66	Прыжки на двух ногах с мячом в руках; проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.	Упражнять в прыжках с мячом в руках на двух ногах с продвижением вперед. Закрепить умение прокатывать мяч одной рукой между двумя игрушками.
67	Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем.	
68	«Скати с горки», «Поезд».	Развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, упражнять в ходьбе, беге друг за другом.
69	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.	Продолжать учить подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка. Упражнять в умении подползать под гимнастическую палку,

70	Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.	расположенную на высоте 50 см.
71	Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; подползание под скамейку; бросание мяча двумя руками снизу.	Учить перепрыгивать через веревочку, лежащую на полу, бросать мяч двумя руками снизу. Закреплять умение прокатывать мяч поочередно правой и левой рукой.
72	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами.	
Март		
73	<i>«Перешагни через ручеёк», «Кошка и мышки»</i>	Упражнять детей в подлезании, умении реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.
74	Подползание под веревку; бросание мяча двумя руками снизу.	Учить подползать под веревку. Закрепить умение бросать мяч двумя руками снизу.
75	Проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу.	
76	Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами.	Учить выполнять прыжки на двух ногах с места как можно дальше. Закреплять умение перепрыгивать через веревочку, лежащую на полу, катать мяч между предметами.
77	Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами.	
78	<i>«Курочка-хохлатка», «Пузырь».</i>	Закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его; учить согласовывать движения; развивать внимание.
79	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю.	Учить выполнять прыжки на двух ногах с места как можно дальше, бросать мяча двумя руками воспитателю. Закреплять умение перелезть через бревно.
80	Перелезание через бревно; прыжки на двух ногах как можно дальше (со	

	зрительным ориентиром); прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении.	
81	<i>«Мишки идут по лесу», «Поезд».</i>	Развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, упражнять в ходьбе, беге друг за другом.
82	Влезание на лестницу-стремянку (попытки); прыжки на двух ногах как можно дальше; прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении.	Дать возможность попытаться влезть на лестницу. Закреплять прыжки на двух ногах с места как можно дальше. Закреплять умение перелезть через бревно.
83	Перелезание через бревно; прыгание на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю.	
84	<i>«Птички и кошка», «Пчёлки».</i>	Упражнять детей в беге в разных направлениях. знакомить детей с русскими народными играми, развивать быстроту и ловкость.
Апрель		
85	Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; проползание заданного расстояния до ориентира; прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.	Учить перепрыгивать через веревочку, лежащую на полу, на двух ногах. Закреплять прыжки на двух ногах с места как можно дальше. Закреплять умение бросать мяч двумя руками в паре с воспитателем.
86	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.	
87	<i>«Пройди по дорожке», «Весёлые зайчата».</i>	Упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.
88	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю.	Учить выполнять прыжки на двух ногах с места как можно дальше, бросать мяча двумя руками воспитателю. Закреплять умение перелезть через бревно.
89	Перелезание через бревно; прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром); прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении.	
90	<i>«У медведя во бору», «Кто дальше бросит».</i>	Учить детей бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. упражнять детей в бросании предмета на дальность.
91	Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук	Продолжать учить подпрыгивать до предмета, находящегося выше

	ребенка; прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч.	поднятых рук ребенка. Упражнять в проползании под гимнастической скамейкой с захватом впереди стоящей игрушки.
92	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.	
93	<i>«Догони мяч», «Карусели».</i>	Развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление, приучать бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч.
94	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку (высота 30—40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; катание мяча между предметами.	Учить катать мяч между предметами. Продолжать учить подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Закреплять умение перелезть через бревно.
95	Перепрыгивание через две параллельные линии; перелезание через бревно; Прокатывание мяча между предметами.	
96	<i>«Зайка серенький сидит...», «Где звенит?»</i>	Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать у детей внимание и ориентировку в пространстве.
97	Перепрыгивание через две параллельные линии; влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.	Упражнять в перепрыгивании через две параллельные линии. Дать возможность попытаться влезть на лестницу.
Май		
98	Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.	Учить выполнять прыжки на двух ногах с места как можно дальше, дать возможность попытаться влезть на лестницу. Упражнять в прыжках с продвижением вперед.
99	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками.	
100	<i>«Лошадки», «Поезд».</i>	Приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается медленно.
101	Подпрыгивание до двух игрушек,	Упражнять в умении подползать под

	находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами.	гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. Учить прокатывать два мяча поочередно (двумя руками) между предметами.
102	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках	
103	<i>«Птички летают», «Через ручеёк».</i>	Учить имитировать движения птиц, действовать по сигналу. Повышать двигательную активность детей, развивать быстроту, ловкость; учить ориентироваться в пространстве.
104	Перелезание через бревно; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.	Учить прокатывать два мяча поочередно левой и правой рукой в произвольном направлении. Закреплять умение бросать мяч взрослому.
105	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; подползание под скамейку; бросание мяча взрослому.	
106	<i>«Не боимся мы кота!», «Вышла курочка гулять...»</i>	Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Учить внимательно слушать взрослого, выполнять движения в соответствии с текстом.
107	Прыжки через две параллельные линии; влезание на лестницу-стремянку (попытки); прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой.	Упражнять в перепрыгивании через две параллельные линии. Закреплять умение прокатывать два мяча поочередно левой и правой рукой в произвольном направлении.
108	Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя руками.	Продолжать учить подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Закреплять умение прокатывать мяч двумя руками под дугу.
109	<i>«Самолёты», «Весёлые зайчата».</i>	Упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, прыжках, развивать ловкость.