

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРНЯНСКОГО РАЙОНА»

**Формирование основ экологической культуры дошкольников
посредством применения технологии модерации**

Автор опыта:
Горбачева Наталья Васильевна
воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад
«Россияночка» п. Чернянка Белгородской
области

п. Чернянка

2021 г.

Содержание:

1. Информация об опыте.....	3
2. Технология опыта.....	8
3. Результативность опыта.....	14
4. Библиографический список.....	17
5. Приложение к опыту.....	18

Дошкольное воспитание

Тема опыта: «Формирование основ экологической культуры дошкольников посредством применения технологии модерации».

Авторы опыта: Горбачёва Наталья Васильевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области».

Раздел I. Информация об опыте

Условия возникновения и становления опыта

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области» работает по основной образовательной программе дошкольного образования, в которой отражены основные направления экологического воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями и целевыми ориентирами ФГОС ДО. Основными задачами формирования экологической культуры дошкольников, является расширение первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях.

Человек и природа - одно целое, неделимое. Человек не может существовать вне природы, невзирая на все достижения современной цивилизации. Поэтому особо актуальным становится помощь детям в осознании того, что природные ресурсы не безграничны, нельзя выбирать всё до доньшка. Пользоваться природными богатствами следует экономно, не разоряя природной среды. Природа все настойчивее требует бережного к себе отношения.

В связи с этим встает необходимость изменения подходов в работе с детьми дошкольного возраста по формированию современных экологических представлений, а также, переориентация на компетентный подход, предусматривающий изменение роли ребёнка и педагога в образовательном процессе.

Так как экология - наука, изучающая закономерности взаимодействия организмов друг с другом и окружающей средой, автора опыта заинтересовала проблема поиска эффективных форм образовательного процесса, новых педагогических технологий для воспитания экологической культуры детей дошкольного возраста. Только правильно сформированная экологическая культура будет способствовать сохранению не только природных ресурсов, но также климата и всей окружающей среды.

Дошкольное детство - сенситивный период развития ребёнка, когда закладываются основы личностной культуры. В этом возрасте активно формируется жизненный опыт, в рамках которого складываются первичные экологические представления и знания, развивается восприятие природы как ценности, создаётся устойчивая мотивация к сохранению природной среды обитания и экологической деятельности.

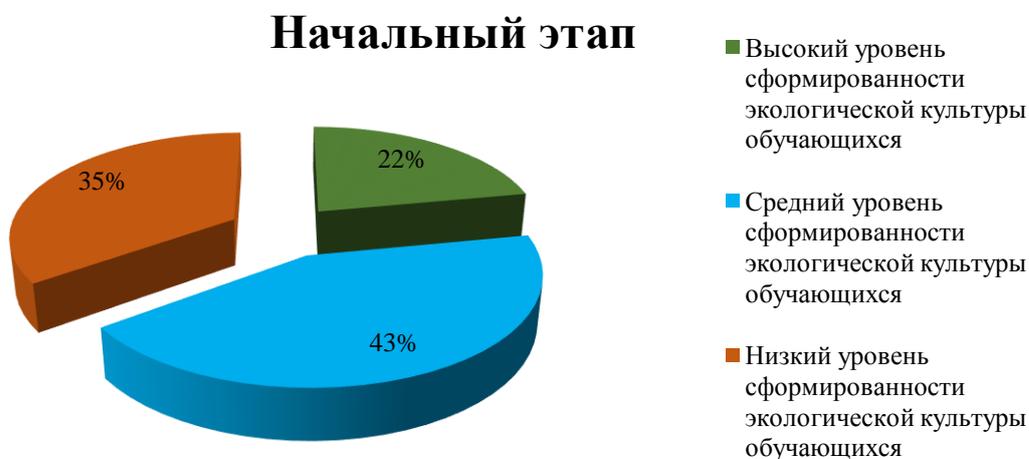
Экологическое образование дошкольников - это не просто одно из направлений в образовательной деятельности, а воспитание в детях способности понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему.

Началом работы по теме опыта стало проведение диагностики детей старшего дошкольного возраста по выявлению уровня сформированности экологической культуры с использованием диагностики:

- модификация методики Цветковой И.В. «Экологический светофор» на выявление представлений о рациональном взаимодействии человека с природой, допустимых и недопустимых действиях в природе, а также природоохранительной деятельности;

- методики Николаевой С.Н. «Добровольные помощники» на выявление уровня сформированности положительного отношения детей к объектам природы. (Приложение №1).

В диагностике приняли участие обучающиеся дошкольной группы «Семицветик» в возрасте 5 - 7 лет.



Анализ результатов диагностики показал, что 35% детей не проявляют познавательную заинтересованность, сочувствие, переживание по отношению к объектам природы, у данной подгруппы наблюдаются агрессивные и разрушающие действия, направленные на живые существа ближайшего окружения, что свидетельствует о низком уровне сформированности экологической культуры.

43% обучающихся иногда высказывают желание включиться в деятельность взрослого, проявляют сочувствие и переживание к живым существам ближайшего окружения. Дети по просьбе воспитателя участвуют в уходе за обитателями уголка природы, в совместном труде в природе. У детей отсутствует агрессивное действие по отношению к объектам природы. Это соответствует среднему уровню сформированности экологической культуры.

22% воспитанников выступают с инициативой, предлагая свою помощь по уходу за растениями и животными ближайшего окружения, дети данной подгруппы проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений, что соответствует высокому уровню сформированности экологической культуры.

Таким образом, из всей группы обследованных детей, только 65% позитивно относятся к природе. Анализ исходных данных показал необходимость поиска оптимальных условий и средств для формирования экологической культуры дошкольников. Решение проблемы автор опыта видит в усилении мотивации всех участников образовательного процесса, активизации познавательной деятельности детей, эффективного управления педагогом процессами обучения, воспитания и развития. В этой связи возникала идея становления опыта «Формирование основ экологической культуры дошкольников посредством применения технологии модерации».

Актуальность опыта

Экологические связи не всегда видимы и понятны дошкольникам, тем более трудно прогнозировать свое собственное поведение в природной среде. Так как в дошкольном возрасте природа воспринимается на чувственном уровне, это благоприятный момент для создания условий по формированию экологического мировоззрения дошкольника. В процессе целенаправленного педагогического воздействия у дошкольников формируются основы экологической культуры – осознанно-бережного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение. Стереотипы, сформированные в дошкольном возрасте, по мнению психологов, в дальнейшем с трудом поддаются перестройке. Поэтому очень важно в этот период заложить чёткие и правильные представления об окружающей природе и главное – о взаимодействии живого и неживого в ней.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования требует от образовательных учреждений воспитание у дошкольника положительного отношения к миру, овладение основными культурными способами деятельности, элементарными представлениями из области живой природы, естествознания. [19 – с.26]

В связи с этим необходима смена традиционных подходов экологического воспитания на инновационные, которые направлены на развитие мотивации, самостоятельности, а также творческих способностей, бережливого мышления, активного интереса к созидательной деятельности. Инновационный подход в системе дошкольного образования нацелен не просто на получение заданного объема знаний, но и актуализацию этих знаний и применение их в своей жизни. Поэтому работа по воспитанию экологической культуры требует обновленных подходов, а также создание условий для существенной дифференциации методов и приемов.

Актуальность опыта обусловлена **противоречиями** между:

– потенциальными возможностями образовательной деятельности по формированию основ экологической культуры у детей дошкольного возраста и объективной потребностью в использовании новых инновационных технологий;

– объективной потребностью в использовании технологии модерации в образовательном процессе с целью формирования креативного мышления и доброжелательного отношения к природе родного края и недостаточной практической разработанностью доступных для применения инновационных методов и подходов.

Следовательно, возникает необходимость такой системы работы, при которой происходила бы интеграция применяемых инновационных технологий и приемов воспитания экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Таким образом, представляемый педагогический опыт актуален, соответствует государственной образовательной политике, передовым идеям современной педагогики и психологии, профессиональным интересам педагогической общественности, интересам родителей и детей.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в повышении эффективности образовательного и воспитательного процесса детского сада по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста на основе внедрения технологии модерации в различные виды детской деятельности.

Длительность работы над опытом

Работа по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста посредством внедрения технологии модерации проходила в несколько этапов:

1 этап – начальный (констатирующий) – сентябрь - октябрь 2019 г.

2 этап – основной (формирующий) – октябрь 2019г. - май 2021г.

3 этап – заключительный (контрольный) – май – август 2021г.

Начальный период предполагает обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление исходного уровня сформированности экологической культуры у детей, диагностика отношения к объектам живой природы, анализ методической и научной литературы по данной проблеме, а также изучение опыта применения технологии модерации в различных социальных направлениях деятельности человека.

На следующем этапе осуществлялась разработка и внедрение методов и форм включения детей в систему образовательной работы на основе технологии модерации, привлечение специалистов детского сада и родителей в педагогический процесс к подготовке мероприятий и экологических проектов.

На заключительном этапе работы подводился результат успешности внедрения технологии модерации в образовательный процесс детского сада по формированию экологических знаний у детей дошкольного возраста.

Диапазон опыта представлен единой системой «технология модерации + основы экологической культуры», в которую входят: организованная образовательная деятельность, развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие педагога с детьми в режиме дня (игры, экскурсии, беседы, наблюдения и т.д.) и вовлечение родителей в педагогический процесс.

Теоретическая база опыта.

Теоретическую основу опыта составляют базовые исследования таких ведущих специалистов в области педагогики и психологии как: С.Н. Глазачева, И.Д. Зверева, И.Т. Суравегина, Л.С. Игнаткина, И.А. Комарова, Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, П.Г. Саморукова, П.Г. Терентьева и др.

Автором опыта были рассмотрены следующие понятия: экологическая культура, модерация, модератор, технология модерации.

Доктор педагогических наук С.Н. Николаева обозначает понятие **экологическая культура личности**, как совокупность взглядов, знаний и убеждений, отражающих систему «общества - природа» и направленных на разумное отношение к ней, активное действия в ее защиту и формирование экологического сознания. Это исторически сформировавшиеся взгляды бережного отношения к окружающему миру, отражающиеся в мыслях и действиях живущих людей.

П.Г. Терентьева, И.А. Комарова, П.Г. Саморукова, С.Н. Глазачева, отмечают, что воспитание экологической культуры личности должно начинаться с самого раннего возраста, основываясь на экологическом мировоззрении родителей, их рационального природопользования, личного примера бережного отношения к природе и окружающей среде.

Показателями экологической культуры личности, по мнению Т.А. Федоровой выступают экологические представления, искренний интерес к объектам и явлениям природно-предметного мира, эмоциональное отношение к «непорядкам», оценочные суждения о явлениях окружающей среды, соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде, действия и поведение, направленные на сохранение ценностей природного мира.

Таким образом, из проведённого теоретического анализа видно, что в современных исследованиях дано понимание экологической культуры, как совокупности экологически развитых интеллектуальной, эмоционально-чувственной, деятельностной сфер личности. Но формирование ценностного отношения к природе должно базироваться на элементарных знаниях, которые и обозначают мотивы поступков и поведение дошкольников.

Модерация (moderare) – в переводе с латинского означает приводить в равновесие, управлять, регулировать. В современном значении под **модерацией** понимают технику организации интерактивного общения, благодаря которой групповая работа становится более целенаправленной и структурированной, о чем говорит А.В. Петров [22 – с.9].

Педагог в данной технологии выступает как **модератор** – организатор групповой работы, активизирующий и регламентирующий процесс

взаимодействия участников группы, который обеспечивает общение, протоколирование процесса обсуждения, промежуточных и групповых результатов работы.

Понятия «модерация», «модератор» рассматривались в публикациях отечественных исследователей М.Н. Костиковой, В.М. Лопаткина, И.Р. Лазаренко, П.К. Одинцова, И.К. Шалаева. Появились работы, описывающие модерацию, как новый метод групповой работы и новую педагогическую технологию.

Технология модерации - одна из результативных технологий интерактивного обучения. Она позволяет повысить мотивированность обучающихся, стимулировать их мыслительную активность и творчество.

Обобщив определения, можно сделать вывод, что **модерация** - это технология ведения групповой работы, направления ее хода с целью поиска путей разрешения проблемы и принятия общего решения.

Новизна опыта состоит в комплексном применении педагогической технологии модерации для формирования у детей дошкольного возраста экологической культуры.

Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта. Материалы опыта, могут быть использованы в работе дошкольных образовательных учреждениях с обучающимися среднего и старшего дошкольного возраста, при подготовке к образовательной деятельности по «Познавательному и социально-коммуникативному развитию», а также в начальной школе по «Окружающему миру».

Раздел II. Технология опыта

Целью педагогической деятельности в данном направлении, является формирование основополагающих компонентов личности, которые в соответствии со стандартами образования, в дальнейшем будут способствовать успешному приобретению практического и духовного опыта взаимодействия ребенка с природой, что обеспечит его гармоничное развитие и взаимодействие с окружающей средой.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих **задач**:

- разработать алгоритм применения элементов технологии модерации в деятельности по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста;
- создать условия для формирования устойчивого навыка практического применения знаний и выхода на прогнозируемый уровень качества знаний;
- внедрить в педагогическую практику такую организацию образовательно-воспитательного процесса, которая позволяла бы детям дошкольного возраста воспринимать окружающий мир не только через

повседневную действительность, но и через призму экологических отношений с окружающей средой.

В соответствии с поставленными целями и задачами педагогической деятельности в рамках представляемого опыта используются разнообразные **подходы** к образовательно-воспитательной работе:

– **эколого-системный подход**, соединяющий две и более неравновесные системы: системного строения окружающей среды и системного строения педагогического процесса;

– **личный подход**, основывающийся на принципах гуманизации и интеграции;

– **практико-ориентированный подход**, который предполагает усвоение новых знаний с опорой на личный опыт ребёнка при решении поставленных задач, раскрывая связи между экологическими знаниями и повседневной жизнью общества;

– **культурологический подход**, представленный принципами регионализации и ценностным отношением к окружающей действительности.

Основополагающими **принципами** по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста по средствам технологии модерации являлись:

✓ **принцип регионализации** заключается в знакомстве дошкольника с природными и культурными традициями родного края;

✓ **в основе принципа доступности** лежит учет возрастных психологических, социальных и интеллектуальных особенностей детей, уровень их развития, а также индивидуальные познавательные способности в соответствии с содержанием программы, перечнем тем и форм работы;

✓ **принцип интеграции**, включает совершенствование процесса сохранения и развития здоровья, субъективных качеств личности дошкольников за счёт предоставления возможности выбора вида и способа познавательной и творческой деятельности каждого ребёнка и развитие у них основ экологического мировоззрения;

✓ **принцип согласованности** подразумевает продуктивное сотрудничество между детьми, воспитателями и родителями;

✓ **принцип комбинаторности** предусматривает продуманное сочетание различных видов образовательной деятельности.

Технология модерации представляет собой структурированный по определенным правилам процесс группового обсуждения в целях идентификации проблем, поиска путей их разрешения и принятия общего решения и способствует достижению эффективного уровня познавательной коммуникации при демократическом планировании и стимулировании активного участия детей в разных видах деятельности.

Технология модерации в дошкольном образовании так же, как и другие виды педагогического сопровождения характеризуется:

- фиксированием конкретной темы или проблемы;

- нацеливанием на развитие кооперации, а не конкуренции;
- исключением формального контроля и оценки;
- содержанием способов деятельности, указывающих способы решения поставленной проблемы для всей группы;
- созданием психологически комфортных условий для познавательной деятельности.

Вся деятельность детей, организуемая на основе технологии модерации, имеет следующие этапы или фазы:

- фаза мотивации, когда создается определенная психологическая атмосфера, доброжелательная комфортная обстановка, происходит приветствие, сообщение темы;
- вхождения или погружения в тему, когда детям даётся возможность сформулировать свои потребности и ожидания при изучении данной темы, обсуждение всех этапов работы;
- выяснения мнения детей или планирование действий с использованием цветных карточек, на которых изображаются ключевые моменты, которые по ходу мероприятия располагаются по значимости задач, а концу выстраиваются в логическую схему по решению поставленной цели;
- ввода информации для дальнейшей практической работы (инпут) или ввод новой информации, научных фактов для перехода к следующей задаче;
- проработки содержания (групповая работа), в зависимости от темы и цели организуется совместная деятельность всех участников;
- подведения итогов (рефлексия), оценка деятельности всех участников, подведение итогов, выяснение, что изменилось и получилось;
- эмоциональной разрядки (разминка), для поддержания заинтересованности, активности и положительного настроения обучающихся.

Формы, методы и приёмы работы

Основной формой обучения дошкольников является **игровая групповая или подгрупповая деятельность**.

Использование специальных методов, нацеленных на организацию обсуждения проблемы, даёт возможность участникам принять общее решение как своё собственное, что способствует эффективности достижения целей модерации. Так автор опыта предлагает следующие методы «погружения» в проблему/деятельность:

- **метод «Корней дерева»**, когда планирование необходимых действий по теме, где от «ствола дерева» расходятся корни, или от основной цели идут задачи, а также необходимые ресурсы и действия в виде «ответвлений».
- **метод «План – дело – анализ»** реализуется через самостоятельное планирование этапов деятельности, выбор способов получения информации, выполнение составленного плана, подведение итогов каждого этапа и всей деятельности;

- метод **«Карточного опроса»**. Участникам задается вопрос, на который дается ответ на карточках. Карточный опрос служит для сбора идей, информации, проблем, ожиданий. На каждую карточку выносятся только одно высказывание, оно должно быть четким и читаемым. В момент заполнения карточек модератор должен избегать пояснений и комментариев со стороны участников группы.

- метод **«Мозговой штурм»** - оперативный метод решения проблемы, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

- метод **«Вызова»**. Участникам задается вопрос, на который они произносят ответы вслух, модераторы фиксируют эти ответы. Благодаря такой форме сокращается время работы и ускоряется ее темп.

При внедрении технологии модерации в работу с детьми автор опыта использовал следующие игровые и обучающие приёмы:

«Неслучайная ошибка» - предусматривающий возможную «встречу с ошибкой» под руководством педагога, когда при подготовке материала воспитатель умышленно «закладывает» ошибку, которую в ходе выполнения задания, дети должны будут найти и исправить, например, осенью листья на деревьях желтеют потому, что солнце слишком ярко светит и греет. Дети, опираясь на свой жизненный опыт, знают, что осенью день становится короче, погода чаще всего пасмурная, а температура понижается, а, следовательно, листья не могут выгореть на солнце, на изменение их цвета влияют другие природные механизмы.

«Помощь гостю», когда дети оказывают поддержку попавшему в неприятности какому либо персонажу, помогая ему найти выход из затруднительного положения или ответить на трудный вопрос. Например, помочь Лунтику понять, почему у сорванного цветка не сможет созреть семечко?

«Ступеньки», предусматривает выполнение разноуровневых заданий, которые составляются таким образом, чтобы каждое последующее содержало новую информацию или факт, который нужно подтвердить или опровергнуть. Например, рассмотрев на «первой ступеньке» причины смены времён года из-за движения планеты вокруг Солнца, на следующем уровне необходимо подтвердить или опровергнуть информацию о том, что на смену времени года влияет и ось наклона Земли.

«Муравейник», предполагает такой приём групповой работы, при котором от действий каждого участника зависит общий результат. Например, при проведении экологической акции по уборке площадки, распределяем «зоны ответственности» за каждым ребёнком: кто-то собирает мусор, складывает на место уличный инвентарь, подметает беседку, собирает песок в песочнице, и т.д. По окончании работы подводится итог, качественно ли дети выполнили своё задание, и какой результат получился в целом.

«Письмо-жалоба» является одним из интересных приёмов в работе с детьми, когда в группу приходит письмо с жалобой от жителей какой-либо природной зоны или живого уголка, сада, огорода, о том, что они нуждаются в защите человека. Получение такого письма нацеливает детей на обсуждение его содержания, рассмотрение различных экологических ситуаций, обдумывание вариантов помощи тому или иному живому существу, лесу, реке и т.д. Дети рассуждают о том, как нужно оберегать и охранять природу своего края, страны и всей планеты.

«Диалог с природой». Данный приём способствует развитию эмоциональной чувствительности ребенка. Диалог с природой может осуществляться в различных вариантах – «секретные», когда дети «один на один» общаются с природой, «открытый», когда вся группа участвует в разговоре, например, «Спросим у реки, какая рыба в ней живёт», «Спросим у тучки, почему она плачет».

При организации работы по технологии модерации необходимо отталкиваться от процессов, составляющие ядро подхода и обеспечивающие его результативность: вербализацию, визуализацию, презентацию и обратную связь.

Вербализация, или словесная коммуникация, организуется педагогом-модератором для обсуждений в режиме заинтересованного диалога, когда участники высказываются по очереди, не перебивают других.

Визуализация представлена в виде схем, блок-картинок, образных рисунков. Она способствует абстрагированию, выделению главного, а также структурированию и запоминанию этапов работы над темой или проблемой.

Презентация представляет собой фиксацию итоговых или промежуточных результатов работы по теме или проблеме, для выстраивания логических суждений, умозаключений и выводов.

Обратная связь предполагает обмен содержательной и эмоциональной информацией между обучающимися и педагогом-модератором, что позволяет выявить уровень овладения и понимания детьми информации по теме или проблеме.

Процессы визуализации, вербализации, презентации и обратной связи выступают основными инструментами осуществления концепции.

Основные понятия экологической культуры усваиваются дошкольниками через воспитание бережного отношения к природе, и привычки тактичного поведения в окружающей среде. Чтобы обучение носило непринуждённый характер, были разработаны и адаптированы **дидактические и развивающие игры, упражнения**, игровые проблемные ситуации экологической направленности, благодаря которым, у детей постепенно выстраивается последовательная цепочка природосберегающих понятий и закономерностей. (Приложение 4)

Образовательная программа даёт широкое поле для формирования экологических знаний и представлений. Программное содержание предусматривает знакомство дошкольников с объектами и явлениями живой

и неживой природы. Кроме того, воспитательная программа детского сада широко отражает традиции и комплексные мероприятия экологического содержания. Групповые и общесадовые праздники, развлечения, акции, тематические часы, экологические десанты, детское волонтерское движение и раннее проф. ориентирование – все эти практики, реализуемые через технологию модерации, позволяют интегрировать сведения из различных социальных областей жизни, успешно применять полученные знания на практике, открывают большие возможности в организации совместной деятельности всех участников образовательного процесса. Творческий подход к преподаванию данного материала, а также разнообразие форм, методов и приёмов работы с детьми дошкольного возраста, способствуют количественному увеличению и качественному усвоению экологических понятий, терминов и моделей поведения.

В ходе реализации опыта групповой уголок природы был преобразован в экологический центр, состоящий из нескольких мини-площадок: экспериментальная, метеорологическая, исследовательская, прототипированная.

Экспериментальная мини-площадка, оснащена оборудованием и материалами для проведения опытов и экспериментов. В результате работы на данной площадке дети, с помощью детской цифровой лаборатории познакомились с такими природными понятиями как магнетизм, звук, температура, вес, и т.д. Одним из результатов экспериментальной деятельности стала исследовательские проекты «Энергия в природе и во мне», а также «Удивительный лимон», «Как сохранить «витамины» на зимний период?», представленные на конкурсе «Я – исследователь».

На метеорологической площадке дети ведут наблюдения за погодными условиями и изменением климата в разные временные периоды. Метеорологическая площадка детского сада, оснащённая розой ветров, солнечными часами, метеобудкой, гидрометром, термометром и другими приборами, способствуют развитию навыков измерения температуры, количества осадков, направления ветра. В группе дети ежедневно фиксируют полученные данные, а в конце месяца делают выводы о состоянии погоды.

Исследовательская площадка содержит природные объекты для ухода и длительного наблюдения. Отсюда вышли такие исследовательские работы как «Секреты реликтовых сосен», «Цветущие крошки от огородника Антошки», а также дети совместно с родителями разработали экологические маршруты выходного дня «На реке Оскол».

Площадка для прототипирования предназначена для создания эскизов природных зон и объектов, таких как «Крестьянское подворье», «Зоопарк», «На берегу реки» и др. Здесь же выставочная зона для рисунков и поделок детей, книги о природе родного края, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, созданные детьми, родителями и педагогами.

Участок детского сада также оборудован в соответствии с концепцией развивающей предметной среды: липовая аллея, розарий, огород,

метеорологическая площадка, сад, альпийская горка. На территории детского сада создана экологическая тропа. Такое «экологическое пространство» позволяет проводить с дошкольниками разнообразную эколого-педагогическую работу по сезонам.

Экологическая культура формируется в течение продолжительного периода на основе принципа «от простого к сложному», в процессе осознанного усвоения и практического закрепления, направленного на применение знаний и навыков в реальной жизни. Внедряя технологию модерации в работу, педагог подбирала формы, методы и приёмы работы в зависимости от их возрастных особенностей детей с последующим усложнением.

Для воспитания экологической культуры у дошкольников недостаточно только непосредственного взаимодействия с детьми. Важным условием всей работы являлся факт включения родителей в воспитательно-образовательную деятельность детского сада. Родители – первые воспитатели, поэтому работа с семьями велась в трёх направлениях:

- совместная деятельность родителей с детьми;
- совместная деятельность педагогов, родителей и детей;
- консультация родителей.

В работе с родителями были определены следующие формы взаимодействия:

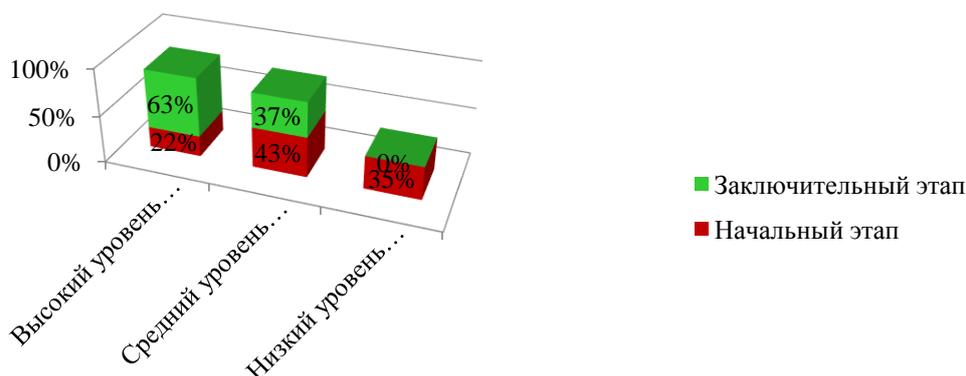
- индивидуальные и групповые консультации по повышению педагогической компетентности в вопросах воспитания экологической культуры у дошкольников;
- практикумы, направленные на создание положительного психологического настроения в совместной деятельности с детьми и обучение игровым приёмам по ознакомлению с окружающим миром природы;
- круглый стол с целью обмена опытом семейного воспитания детей и привития привычки здорового образа жизни и защиты окружающей среды;
- открытая образовательная деятельность с целью показа эффективных форм и методов работы с детьми;
- наглядные виды работы: информационный стенд для родителей, подбор рекомендуемой литературы.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников являлась гармонизация семейных и детско-родительских отношений, повышение ответственности родителей за воспитание ребенка, развитие его активности в отношениях с окружающим миром и социумом.

РАЗДЕЛ III. Результативность опыта

На заключительном этапе, для выявления результатов работы была проведена итоговая диагностика по выявлению уровня сформированности экологической культуры с использованием методик Цветковой И.В. «Экологический светофор» и Николаевой С.Н. «Добровольные помощники»

При анализе полученных результатов были выявлены следующие изменения в уровне сформированности экологической культуры старших дошкольников:



- у 63% воспитанников сформировался достаточно высокий уровень экологической культуры. Они самостоятельно выступают с инициативой, предлагают свою помощь по уходу за растениями в группе и на участке, проявляют заботу о домашних питомцах, а также доброжелательно относятся к бездомным животными (подкармливают их, не обижают). Кроме того проявляют положительные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений. Дети данной подгруппы становились победителями и призёрами в конкурсах и олимпиадах для дошкольников экологического направления, как на муниципальном, так и региональном уровне.

- у 37% уровень сформированности экологической культуры соответствует среднему уровню. Дети также высказывают желание включиться в деятельность по уходу за растениями, проявляют сочувствие и переживание к живым существам ближайшего окружения. Дети по просьбе воспитателя участвуют в совместном труде в природе. У детей отсутствует агрессивное действие по отношению к объектам природы, но их активность не является самостоятельным побуждением, а чаще в виде выполнения поручения педагога.

Детей с низким уровнем сформированности экологической культуры на заключительном этапе не выявлено.

Таким образом, можно сделать вывод, что практика внедрения технологии модерации в образовательное пространство детского сада способствует формированию основ экологической культуры дошкольника. Так положительная динамика в общей сложности наблюдается у 41% процентов детей, низкий уровень снизился на 35%.

Внедрение технологии модерации в воспитании экологической культуры старших дошкольников играет положительную роль. Дети успешнее усваивают знания об объектах природы, их взаимосвязях и роли

человека по сохранению окружающей среды. Активно применяют полученные знания в играх и повседневной жизни, научились заботливо относиться к объектам живой и неживой природы, понимают необходимость бережного обращения с ними, что указывает на сформированность мотива доброжелательного мироощущения. Также можно отметить, что в продуктивной деятельности дети стараются экономно использовать ИЗО-материалы. Кроме того, родители отмечают, что в домашних условиях дети стали предлагать помощь в уходе за растениями и домашними животными, лучше ориентироваться в мотивах изменений явлений природы, а также более экономно относиться к природным ресурсам (вода, электричество, газ).

Библиографический список.

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников – Москва: ТЦ Сфера, 2019.
2. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М. Программа «От рождения до школы» – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
3. Веревкин И. Активные формы и методы воспитания экологической культуры дошкольников. – Детский сад от А до Я, 2008.
4. Зайцев В.С. Технология модерации. Учебно-методическое пособие – Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2018.
5. Каменева Л.Н., Кондратьева Н.Н., Маневцова Л.М., Терентьева Е.Ф. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников, под ред. Маневцовой Л.М., Саморуковой П.Г. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
6. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. – М.: АРКТИ, 2018.
7. Маневцова Л.М., Саморукова П.Г. Элементарная поисковая деятельность детей. Мир природы и ребенок. – СПб., 1998.
8. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры: Пособие для воспитателей ДОУ – М.: Просвещение, 2002.
9. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 2002.
10. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2015.
12. Петров А.В. Дискуссия и принятие решений в группе: технология модерации – СПб.: Издательство «Речь», 2005.
13. Римашевская, Л.С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста. Учебно-методическое - Москва: Центр педагогического образования, 2008. - 128с.
14. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. – М.: Линка-Пресс, 1998.
15. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду: книга для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педагогических университетов и колледжей – М.: Издательский дом «Карапуз», 2005.
16. Смирнова В.В., Балуева Н.И. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. – СПб.: СОЮЗ, 2001.
17. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

18. Федотова, А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015.
19. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №155).
20. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 14.12.2015) Об образовании в Российской Федерации.

5. Приложения

Приложение 1. Диагностический инструментарий.

Приложение 2. Перспективный план образовательной и воспитательной работы по формированию экологической культуры дошкольников.

Приложение 3. Образовательная деятельность «Юные экологи спешат на помощь».

Приложение 4. Дидактические и развивающие игры, упражнения по экологическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста.

Приложение 5. Экологические сказки

**Методика «Экологический светофор»
(Модификация методики Цветковой И. В.)**

Цель: выявить у детей уровень:

представлений о рациональном взаимодействии человека с природой: о допустимых и недопустимых действиях на природе, природоохранительной деятельности;

умения оценивать результаты взаимодействия людей с природой (взаимодействие приносит вред природе, безобидно, полезно);

опыта в экологически ориентированной деятельности. Подготовка исследования:

набор цветных карандашей на каждого ребенка;

набор карточек (четыре) с изображением поступков детей на природе;

листы на каждого ребенка с изображением поступков детей на природе (в углу каждого рисунка - не закрашенный кружок).

Проведение исследования (проходит в форме игры)

Все участники игры получают листы с изображением четырех поступков детей на природе и по три цветных карандаша: красный, желтый, зеленый. У ведущего эти поступки детей изображены на четырех карточках. Ведущий поясняет, что каждый цвет имеет свое значение. Так же, как и светофор на проезжей части дороги, наш экологический светофор, зажигая красный свет, запрещает; желтый - предупреждает, а зеленый - разрешает. Ведущий уточняет:

Красный - запрещает действия, приносящие вред окружающей среде и жизни людей.

Желтый - предупреждает об осторожности, чтобы как можно меньше нанести вреда природе.

Зеленый - разрешает и поощряет действия, помогающие растениям, животным. Ведущий, пользуясь своим набором карточек, поднимает их по одной и описывает изображенный на ней поступок человека на природе. Участники игры должны оценить этот поступок и закрасить кружок рядом с изображением данного поступка соответствующим цветом - включить тот или иной сигнал экологического светофора.

После описания четырех карточек определяется победитель по количеству правильных и неправильных ответов. Нерешенные задачи - предмет специального обсуждения в группе.

Чрезвычайно важное значение имеет наблюдение педагога (экспериментатора) за детьми по ходу выполнения ими заданий игры. Не следует торопиться определять победителя. Зачастую при выборе света светофора дети руководствуются весьма своеобразной мотивировкой, которую необходимо узнать педагогу. Обработка данных. Работы детей анализируются и оцениваются по следующим уровням:

Высокий уровень (4-5)

Ребенок правильно оценил все поступки детей на природе и аккуратно их раскрасил.

Средний уровень (2-3) Ребенок допустил одну-две ошибки в оценке поступков детей.

Низкий уровень (1) Ребенок допустил много ошибок, не аккуратно выполнил задание.

«Добровольные помощники»
(методика С.Н. Николаевой)

Методика состоит из трех этапов, которые последовательно усиливают и конкретизируют способы выявления детских побуждений, степень направленности их на природу.

Цель методики: выявить уровень сформированности положительного отношения детей к объектам природы. Наблюдения за реакциями детей на взаимодействие с объектами природы.

1 этап. Воспитатель всю неделю перед выходом детей на прогулку демонстративно громко, чтобы слышали все, объявляет: «Ребята, я сейчас буду убираться в уголке природы, поливать цветы (небольшая пауза), потом мы пойдем гулять». Задача воспитателя – увидеть общую и частную реакцию детей на объявление и на дальнейшую деятельность взрослого в уголке природы. Воспитатель должен заметить следующие особенности в поведении детей:

1) все ли «оторвутся» от своих дел (затихнут, посмотрят на говорящего), кто вообще не реагирует на объявление;

2) что будут делать дети, когда воспитатель пройдет в уголок природы и начнет уборку:

- продолжать играть или заниматься своим делом;
- подойдут к взрослому и будут смотреть, что и как он делает;
- захотят включиться в его деятельность.

Сама «уборка» может быть непродолжительной или вообще инсценировкой – это лишь способ выявить реакцию детей. Ребятам, которые проявили желание помочь, воспитатель дает несложное поручение. Завершив «уборку», воспитатель сразу же записывает в диагностическую тетрадь картину поведения детей, выделяет тех, которые среагировали иначе, чем все.

2 этап. Воспитатель ежедневно делает это же объявление, но выразительно добавляет вопрос - приглашение оказать ему помощь. Педагог опять наблюдает общую картину поведения детей, замечает реакцию определенных ребят, включает в диагностическую тетрадь.

3 этап. Воспитатель делает все так же, как и на предыдущих неделях. Только за помощью обращается к конкретным ребятам, которые, как он уже установил, совсем равнодушны к делам воспитателя и обитателей уголка природы. Но при этом оставляет за ними право выбора, помогать или не помогать взрослому. Педагог опять наблюдает поведение, их реакции, а затем делает запись в диагностическую тетрадь.

Высокий уровень

Дети откликаются на сообщение воспитателя. Дети реагируют с инициативой – предлагают свою помощь.

По результатам наблюдений воспитателя за реальным поведением детей, их поступками, деятельностью, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, в наблюдении за игрой, рисованием, высказываниями, дети проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений и др.

Положительные отношения проявляются в делах и поступках:

- добровольное и заинтересованное участие в уходе за растениями уголка природы; отсутствие агрессивных и разрушающих действий.

- в вербальных проявлениях: дети задают вопросы, делают сообщение, охотно слушают пояснения, чтение книг, рассматривание иллюстраций.

Средний уровень

Дети реагируют на сообщение воспитателя, отрываются от своих дел, подходят к взрослому, смотрят, что и как он делает, задают вопросы. Иногда высказывают желание включиться в деятельность взрослого. Дети иногда проявляют сочувствие и переживание к живым существам ближайшего окружения. Дети по просьбе воспитателя участвуют в уходе за обитателями уголка природы, в совместном труде в природе. У детей отсутствует агрессивное действие по отношению к объектам природы.

Уровень ниже среднего

Дети не реагируют на сообщение воспитателя, продолжают заниматься своими делами. По результатам наблюдений воспитателя за поведением детей, их поступками, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, высказываниями, дети не проявляют познавательную заинтересованность, сочувствие, переживание по отношению к объектам природы. Наблюдаются агрессивные и разрушающие действия, направленные на живые существа ближайшего окружения.

Перспективный план образовательной и воспитательной работы по формированию экологической культуры дошкольников

№ п/п	Наименование темы	Программное содержание	Формы, методы	Рекомендуемые приёмы
1	Наш дом - природа (воспитательное мероприятие)	Формировать понятия о неживой природе, как факторе жизни всего живого. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Беседа, дидактические игры	Диалог с природой
2	Цветущие растения (воспитательное мероприятие)	Познакомить детей с разнообразием видов растений в природе. Уточнить части растений и их функции. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Беседа, наблюдения за ростом и развитием цветущих растений, дидактические игры, изготовление модели «Цветок» и «Условия жизни», сбор семян.	Диалог с природой
3	Сделаем свой двор чистым и удобным (воспитательное мероприятие)	Организовать взаимодействие детей в ходе проведения акции. Познакомить с правилами подготовки и проведения акции. Учить детей обсуждать итоги социальной жизни.	Акция	Муравейник
4	Растения и животные Белгородской области (образовательная деятельность)	Формировать у детей представления о богатом растительном и животном мире Белгородской области.	Виртуальное путешествие	Помощь гостю
5	Международный день хлеба (воспитательное мероприятие)	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах	Беседа, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие	Письмо-жалоба

		появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	игры	
5	Лесные просторы Белгородчины (образовательная деятельность)	Закрепить знания о деревьях, повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные. Повторить правила поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к родной природе.	Загадки, дидактические игры и упражнения, презентация	Диалог с природой
6	Овощи и фрукты на нашем столе (образовательная деятельность)	Учить детей принимать посильное участие в труде взрослых: подготовке огорода к зиме, заготовке земли для огорода на окне. Знакомить с трудом людей по сбору овощей, фруктов в садах и огородах родного края.	Беседа, дидактические игры и упражнения, загадки Виртуальное путешествие	Винегрет
7	Всемирный день животных (воспитательное мероприятие)	Формировать первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о животных. Воспитывать положительные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к животному миру, желание участвовать в экологических мероприятиях и акциях, проявлять заботливое отношение к животным.	Беседа, дидактические игры и упражнения	Письмо жалоба
8	Забота о птицах зимой (образовательная деятельность)	Уточнить знания детей о многообразии зимующих птиц и их значении для природы. Совершенствовать умения детей узнавать птиц по их описанию; уточнить знания о видах кормушек и о кормах, используемых	Беседа, дидактические игры и упражнения, загадки	Ступеньки

		для подкормки птиц. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.		
9	Чем богата белгородская земля (образовательная деятельность)	Расширять и закреплять знание детей о полезных ископаемых и их свойствах.	лаборатория	Проблемная ситуация
10	Юные экологи спешат на помощь	Создать условия для знакомства детей с проблемами загрязнения окружающей среды (лес, вода, воздух). Формировать представления детей о профессии «эколог», подвести к пониманию – мы можем помочь природе сами.	Разбор кейс ситуации	Муравейник
11	Почему бывают разные времена года (воспитательное мероприятие)	Доступно объяснить, как происходит смена времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Показать детям роль Солнца в жизни человека.	Беседа, дидактические игры и упражнения, загадки	Помощь гостю
12	Зимовка диких и домашних животных (образовательная деятельность)	Учить детей замечать сезонные изменения в жизни животных. Уточнить признаки домашних и диких животных. Показать роль человека в жизни домашних животных.	Беседа, дидактические игры и упражнения, загадки	Помощь гостю
13	Круговорот воды в природе. Это волшебница – вода. (образовательная деятельность)	Продолжать знакомить детей с тремя агрегатными состояниями воды. Выявить взаимоотношения воды, снега и льда. Закрепить основные свойства воды, льда, снега, пара. Дать знания об исследованиях воды человеком. Сформировать понимание, что от качества воды зависит жизнь и здоровье всего живого, необходимости в экономии воды. Воспитывать бережное	Беседа, дидактические игры и упражнения, загадки	Проблемная ситуация

		отношение к природным ресурсам.		
14	День заповедников и национальных парков России (воспитательное мероприятие)	Формировать у детей элементы экологического сознания, экологических знаний об устройстве мира природы и месте человека в нём. Развивать навыки экологически грамотного поведения в природе.	Ситуативная беседа, чтение художественной литературы	Письмо жалоба
15	Что мы знаем о воздухе. Как рождается ветер. (образовательная деятельность)	Расширить, систематизировать и обобщить знания о свойствах воздуха и способами его обнаружения. Уточнить значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, навыки проведения опытов, способность сравнивать, делать выводы. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде. Дать представление о движении воздуха (ветре). Показать детям роль ветра в природе и жизни человека. Закреплять знания детей о воздухе. Развивать познавательную активность	Беседа, дидактические игры и упражнения, загадки	Ступеньки
16	Комнатные растения – живой организм (образовательная деятельность)	Объяснить понятие «комнатные растения». Закреплять представления детей о потребности растения в почве, воде, свете, тепле. Воспитывать любовь и заботу к растениям.	Беседа, наблюдения, дидактические игры	Разговор с природой
17	Животные жарких стран (образовательная деятельность)	Приспособление животных к жизни в природных условиях. Дать первоначальное представление о пустыне, растениях и животных пустыни. Доступно	Презентация, беседа, дидактические игры и упражнения	Неслучайная ошибка

		рассказать о приспособлении всего живого к погодным условиям пустыни. Обозначить закон природы: все животные живут в тех местах, к которым они приспособлены.		
18	День добрых дел. Встречаем птиц. (воспитательное мероприятие)	Прививать детям нравственные общечеловеческие ценности, формировать положительные качества личности: доброту, взаимопомощь, взаимоуважение, и т.д., побуждать детей к положительным поступкам и делам.	Акция	Муравейник
19	Когда животных в природе становится много и мало (образовательная деятельность)	Способствовать формированию понимания взаимосвязи обитателей леса, цепочек питания. Воспитывать доброту, отзывчивость, бережное отношение друг к другу.	Беседа, дидактические игры и упражнения	Проблемная ситуация
20	День Земли (воспитательное мероприятие)	Формировать представление о многообразии природного мира планеты Земля, воспитывать ответственное, гуманное, бережное, эмоционально-положительное отношение к природе и друг другу.	Ситуативная беседа, чтение художественной литературы	Помощь гостю
21	Берегите первоцветы (воспитательное мероприятие)	Учить детей наблюдательности: набухают почки, появляются листья и цветы, трава. Уточнить и расширить знания детей о разнообразии видов растений в природе. Закреплять знание названий растений. Развивать способности анализировать и сравнивать: дерево – куст, куст – трава. Воспитывать	Акция	Неслучайная ошибка

		эстетическое отношение к растениям. Уточнить роль растений в жизни человека и природной среды в целом. Закрепить особенности строения и назначения всех органов растений. Закрепить представления, что семя – конечная стадия роста однолетнего растения, для продолжения жизни.		
22	Всероссийский день охраны окружающей среды (воспитательное мероприятие)	Формировать начальные знания о традициях нравственно-этического отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики. Уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе, о бережном отношении к ней. Учить правильному взаимодействию с природой.	Ситуативная беседа, чтение художественной литературы, трудовой десант	Муравейник

**Образовательная деятельность «Юные экологи спешат на помощь»
(Кейс ситуации «Случай в лесу»).**

Цель: создать условия для познавательного развития , умения.

Задачи: Создать условия для знакомства детей с проблемами загрязнения окружающей среды (лес, вода, воздух). Развивать внимание, мышление, речевую активность – рассуждать, дискутировать, аргументировать суждения, способствовать совершенствованию уровня практических навыков, умение находить оптимальный выбор. Воспитывать бережное отношение к природе.

Оборудование: рюкзаки, карточки – что взять в поход; театрализованные ситуативные сцены леса; кейс иллюстрации экологических катастроф (сломаный мост, потухший пожар, загрязненная поляна), карточки – решение; секреты, задания тетушки Совы; аудио записи крик совы, звуки леса, Сорока-вестник бед, пластиковые контейнеры.

Ход занятия:

- Доброе утро!

Ребята, поприветствуем друг друга:

«Друг»

Собрались ребята в круг,

Я – твой друг и ты мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Звучит аудио запись «Сорока вестник бед»

(звучит крик сороки—запись)

В: - Ребята, что-то нам сорока хочет рассказать. В народе говорят: «Сорока на хвосте новость принесла». Интересно, почему так говорят? (ответы детей)

В: - Неужели лес умеет разговаривать? Как же он может разговаривать с нами, с другими обитателями леса?

Д: (пение птиц, шуршание листвы, ветерок, крики животных, стрекотание кузнечиков и т.д.)

В: - А крик сороки был спокойным или встревоженным? А почему, как вы думаете?

В: - Как же нам узнать, что могло произойти в лесу?

Д: - Надо отправиться в поход в лес.

В: - Наверно в лесу опять побывали «горе туристы», не зря сорока так переполошилась.

В: - Что сначала мы должны сделать?

Д: - Собрать рюкзаки, снаряжения.

В: - Я предлагаю вам собрать рюкзак взрослого и ребенка, работать будете в паре, между собой можете совещаться, мальчики возьмите себе в пару

девочку, ну а теперь разделимся. Учтите, мы идем в краткосрочный поход по тропе здоровья, ночевать в лесу не будем. Учтите, на улице осень.

(дети подбирают картинки, что нужно взять в поход)

В: - Надели на себя воображаемые рюкзаки и туристы в путь.

Физ.пауза:

Мы туристы ,мы в пути,
Веселей шагайте ноги,
Легче выдох, глубже вдох.
Путь не близок ,не далек.
Ну вперед турист ,вперед.

В: - А вот и опушка леса (*КРИК СОВЫ - запись*)

- Чей это крик? А на еловой ветке письмо, от мудрой совы?

«Прежде чем нам попасть в лес, сова решила устроить испытание для юных знатоков природы», ответим на вопросы мудрой совы.

Вопросы: *

Ты весь мир обогреваешь
И усталости не знаешь.
Улыбаешься в оконце,
А зовут тебя все

* В морях, реках обитает,
Но часто по небу летает.
А как наскучит ей летать,
На землю падает опять

Вопросы Совы:

- Что делает солнце осенью, пригревает или припекает?
- В каком виде вода может упасть на землю, когда и почему?
- Какие изменения произошли осенью в неживой и живой природе?
- Какие звери и птицы делают запасы на зиму?
- Почему шерсть одних животных становится яркой, а других серой и белой?
- Кто осенью летает на ниточке?
- Кого в лесу можно назвать лесными барабанщиками?
- У какого зверя дети рождаются осенью?
- Почему одни звери к зиме становятся яркими, а другие серенькие и беленькие?
- Почему некоторые животные впадают в спячку?
- Что страшнее птицам холод или голод?
- Почему деревья осенью сбрасывают листья?

П

В: - Молодцы, на все вопросы мудрой совы ответили можем двигаться дальше.

(Звучит пение птиц)

—Слышителес заговорил .не шумим .не мешаем лесным жителям.

Мы шагаем по дорожке
Поднимаем тихо ножки,
По моточку мы пройдем.
В лес осенний попадем.

1 кейс ситуация - «Сломанный мост»

В: - А вот и первое препятствие. Не зря сорока трещала.

- Привал, снимаем рюкзаки. Дорогу преграждает сломанный мостик.

- Что здесь могло произойти, как вы считаете?

(дети высказывают предположения (ветхий, сломало наводнение, проехал тяжелый транспорт, прошел лось и т.д.)

Воспитатель выставляет карточки, все ситуации, предложенные детьми

В: - Как же мы можем перебраться на тот берег? (Дети высказываются)

В: - Нам необходимо проанализировать все, что мы предложили, выбрать оптимальное решение. (Выбрали перейти речку в брод)

ВЫКЛЮЧАЕМ ЗВУКИ ПРИРОДЫ

В: - Лес затих, не иначе что-то случилось.

2 кейс ситуация - «Потушенный пожар»

В: - Проходите на полянку, снимайте рюкзаки.

- Что же здесь могло произойти? (Пожар, искра от паровоза, удар молнии, не потушенный костер).

Воспитатель выставляет карточки, все ситуации, предложенные детьми

В: - Как же нам быть? (дети высказывают свое мнение)

В: - Сможем мы сейчас помочь лесу? (нет, необходима помощь лесника и взрослых)

В: - А что мы можем сделать позже?

В: - Как не печально, но нам нужно двигаться дальше.

3 кейс ситуация - «Загрязненная поляна»

В: - Печальная картина встала перед нами... (высказывания детей)

Путь не близок,

Не далек, что ж вперед турист, вперед.

3. кейс «ПОЛЯНА» (Высказывания детей.) кто виноват в этой экокатастрофе. (Человек)

В: - Чем мусор опасен лесу? (высказывания детей)

В: - Во что соберем весь мусор?

В: - Какой мусор будут убирать взрослые? (Колкий, режущий - по технике безопасности)

В: - Что делать с пищевыми отходами? (Его можно закопать в землю. Этот мусор перегниет)

В: - Что сделаем с собранным мусором?

В: - На славу потрудились! Ребята, слышите с нами лес заговорил? (звучит лес, пение птиц)

Рефлексия:

В: - Ребята, с какими трудностями нам пришлось столкнуться?

- Вы с ними справились?

В: - Ой ребята, по моему это для вас! (достаю из «дупла дерева» послание от тетушки Совы)

Я в вас была уверена, вас можно теперь с гордостью назвать юными экологами.

А теперь немного фантазии. Нам пора возвращаться в группу, включаем машину времени.

1,2,3,4-дружно глазки все закрыли,
Покружились, покружились
в группе нашей очутились.

Образовательная деятельность «Забота о птицах зимой».

Задачи: Уточнить знания детей о многообразии зимующих птиц и их значении для природы. Совершенствовать умения детей узнавать птиц по их описанию; уточнить знания о видах кормушек и о кормах, используемых для подкормки птиц. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование: аудио запись голоса птиц, слайды зимующих птиц, загадки, вопросы викторины, карточки к игре «Угощение для птиц».

Ход занятия:

На доске слайд «Зимующие птицы»

1. Организационный момент.

- Ребята, закройте глаза и представьте, что вы в лесу (звучит запись голосов птиц).
- В какое время года можно услышать голоса птиц?
- А как вы думаете: сейчас, зимой, можно услышать такое чудное птичье пение?
- Почему?
- Когда поют птицы? (Когда им тепло, они сыты).
- Сегодня к нам в гости пришел интересный человек, ученый. Вот, что он нам поведает.

Ученый:

Зимой птицам не до песен. Однако в январе уже можно слышать песню клеста, а в феврале - большой синицы. А вот птичью песню подо льдом вряд ли кому удавалось услышать. А поет ее оляпка - водяной воробей. Зимует она в пустотах подо льдом, попадая туда через прорубь. Ешь, сколько хочешь, на дне жуков сколько угодно. Чего бы оляпке не запеть?!

Воспитатель:

Голодно в лесу и зверям и птицам. Особенно когда после оттепелей наступают морозы и деревья, кустарники, остатки сухой травы и даже снег покрываются ледяной коркой. Лед прочно закупоривает укрытия, где прячутся личинки насекомых. Птицам, даже таким проворным и шустрым, как поползень, приходится туго. Не помогают ни цепкие лапки, ни длинный клюв. Нелегко в такую погоду прокормиться. Многие из птиц, так и не дождавшись весны, гибнут.

- Как птице перезимовать? (выходят 3 ребенка, читают стихи)

1. Как птицам перезимовать?

Известно, что у птах
Нет ни халатов ватных,
Ни байковых рубях.
У многих даже нет гнезда:
Они в грозу, и в град,
И под дождем, и в холода
На ветках сидя спят
Воспитатель: - Но кто же им дает приют, когда снега метут?

2. Бывают птицы разными:

Одни боятся вьюг
И улетают на зиму
На добрый, теплый юг.
Другие - те народ иной:
В мороз над лесом кружат.
Для них разлука с Родиной
Страшнее лютой стужи.
К их перышкам взъерошенным
Не пристают снежинки,
Они и под порошами
Резвятся для разминки.

3. Но если долго снег идет

И долго злится вьюга,
Тогда, друзья, приходится
Пичугам нашим туго.
Сугробами засыпаны
Бугры, дворы, дорожки.
Не могут пташки отыскать
Ни зернышка, ни крошки.
И вот летают все слабей
Ворона, галка, воробей.

2. Работа с загадками о зимующих птицах.

Воспитатель: - Ребята, вы наверное догадались, что наше мероприятие будет посвящено птицам: как помочь пережить трудное зимнее время. Мы поговорим о птицах, которые не улетают в теплые края, а всю зиму живут рядом с нами. А чтобы узнать, какие птички прилетают к нам на кормушку, я предлагаю отгадать загадки.

1 загадка.

Спинкою зеленовата,
Животиком желтовата,
Черненькая шапочка
И полоска шарфика (Синица).

- Посмотрите на синицу (появляется слайд).

- Что же ученый нам расскажет о синице?

Ученый:

- Кажется, что эта птичка нарядилась в желтую блузку. Она всем интересуется, всюду сует свой любопытный клювик, ни минуты не сидит на месте. Эти птицы очень находчивы и изобретательны. А какие они ловкие: лазают, кувыркаются на ветках, как на турниках. А вы знаете, что у синичек даже праздник свой есть. Он так и называется – «Синичкин день». По народному календарю бывает 14 ноября. В этот день синичка как бы встречает зимних гостей.

2 загадка.

Красногрудый, чернокрылый

Любит зернышки клевать.

С первым снегом на рябине

Он появится опять!

Пусть я птичка – невеличка,

У меня, друзья, привычка:

Как начнутся холода-

Прямо с севера сюда. (Снегирь)

- Посмотрите на слайд и вспомните, как выглядит снегирь.

- А что же интересное знает о снегире ученый?

Ученый:

Важная, красногрудая птица. Можно увидеть на рябине, на ясене, на клене. Самки не такие яркие, как самцы. У них грудка серовато-бурая. Неторопливо перелетают с дерева на дерево, неторопливо едят. Из рябиновых плодов извлекают только семена, а мякоть выбрасывают. Держатся небольшими стайками. Чем сильнее мороз, тем спокойнее сидит стайка, изредка передвигаясь, чтобы сорвать ягодку или почку. Они прилетают к нам зимовать с севера.

Воспитатель: Еще к нам на кормушку прилетают щегол (показать слайд) и зеленушка (показать слайд).

3 загадка.

Все время стучит,

Деревья долбит,

Но их не калечит,

А только лечит (Дятел).

- Посмотрите на эту птичку на слайде.

- А ученый вот что нам расскажет.

Ученый:

В зимнее время эти птицы кормятся семенами еловых шишек. В расщепках деревьев они устраивают зимние столовые. Принесенные еловые шишки они ловко засовывают в свой верстак и выдалбливают из шишек семена.

Оказывается, в голове у дятла есть амортизатор. Поэтому его мозг защищен от сотрясений, возникающих при ударах клювом. Вы знаете, что за один день дятел может уничтожить 800-900 короедов или 50 майских жуков.

4 загадка.

Маленький мальчишка, в сером армячишке,
По дворам шныряет, крохи собирает.
В серой шубке перьевой
И в морозы он герой
Скачет, на лету резвится,
Не орел, а все же птица. (Воробей)

- Этих птичек мы всегда можем увидеть у себя во дворе. Посмотрите на слайд и вспомните его внешний вид.

- Какую же интересную информацию знает о воробье ученый?

Ученый:

На наши кормушки очень часто прилетают эти птички. По воробьям можно узнать температуру. Если воробьи на кормушке гладенькие да аккуратненькие, значит, тепло на дворе. А если взъерошенные, будто надутые, значит холодно. Живут воробьи в многолюдных селениях и городах, рядом с человеком и на севере, и на юге. Они зимуют в тех местах, где родились и жили.

5 загадка.

Ну а кто скажите нам
Ловко лазит по стволам:
Вверх и вниз, и тут и там?
Кто мелькает целый день?
Это птица... (Поползень).

- Посмотрите, как выглядит эта интересная птичка (слайд)

Ребенок:

Голубая спинка, рыженький бочок.
По стволу осинки, за скачком скачок.
Поползень вертлявый скачет вверх и вниз.
В ствол залез дырявый, клювом вниз повис.
Свистнул: «Эй вы, дятлы! Клювом вниз скачу
Вам такое, вряд ли, дятлам, по плечу!

Воспитатель: Ученый вам расскажет о нем.

Ученый:

Как проворно ползают эти птахи по стволам деревьев, нередко вниз головой. Зимой прибываются к человеческому жилью, живут в парках, садах, возле протоптанных дорожек.

Воспитатель:

Вот мы с вами и вспомнили, какие птички прилетают к нам на кормушку. Скажем большое спасибо нашему ученому за ту информацию, которую мы узнали.

3. Беседа с элементами игры «Забота о птицах»

Воспитатель:

Холодно и голодно птицам зимой, многие держатся возле жилья человека, где могут прокормиться. Трудно птицам добывать корм. А что для этого может сделать человек? (развесить кормушки, насыпать корм)

- Что главное в кормушке? (корм)

- А как вы думаете, что птичкам страшнее холод или голод? (голод)

Воспитатель:

За короткий зимний день птички едва успевают утолить голод. В зимнюю стужу ослабевшие и голодные птицы легко замерзают. А в суровую зиму из 10 синичек выживает только 1. Поэтому им и необходимо помогать.

Ребенок:

Скорей на помощь, дети!

Вот в этот самый трудный час

Спасенье птицы ждут от нас.

Кормите их, согрейте!

Повесьте домик на суку!

Рассыпьте крошки на снегу,

А то и манной каши

И оживут бедняжки!

По небу весело скользя,

Взлетят пернатые друзья

И пропоют, чирикают:

«Спасибо вам, великое!»

Воспитатель:

- Сейчас мы с вами поиграем в игру «**Угощение для птиц**».

Вам необходимо из карточек выбрать то, что можно положить в кормушку без вреда для птиц. Приглашается один ребенок, а все остальные будут помогать.

Рябина, семечки, макароны, ягоды шиповника, ржаной хлеб, белый хлеб, конфеты, яблоко, пшено, гречневая каша, сало соленое, кусочки сырого мяса, чипсы.

Воспитатель:

- Некоторые дети, вместе с родителями изготовили вот такие кормушки, посмотрите на выставку. Я думаю, что они дадут нам еще несколько советов о том, как изготовить кормушку.

1: Подойдут для кормушки и пакеты из-под молока или сока. Нужно только прорезать 2-3 отверстия, насыпать корм и подвесить пакет к дереву.

2: Можно использовать пластмассовые бутылки. Закрепляют кормовой столик с бортиками, а бутылку наполняют кормом и подвешивают почти вплотную к нему. Бутылку можно облепить корой, сухими листьями, мхом.

4. Викторина

Воспитатель:

- А сейчас мы проверим как вы внимательно слушали о зимующих птицах и проведем небольшую викторину, где нужно будет ответить на несколько вопросов.

1. Какая птица выводит птенцов зимой? (клест)

2. Какая птица за 10 минут может обработать желудь или шишку? (дятел)

3. Какая птица ест семена, вареные овощи, несоленое сало? (синица)

4. Назови птицу- санитару? (ворона)
5. Какая птица может зимовать в пустотах подо льдом? (оляпка)
6. Лесная птичка, способная перемещаться по стволу деревьев головой вниз?
(поползень)

5. Рефлексия.

Воспитатель:

Птицы - наши друзья и помощники в борьбе с вредителями.

Ребята! Берегите птиц!

Ребенок:

Покормите птиц зимой!

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Сколько гибнет их - не счесть!

Видеть тяжело!

А ведь в нашем сердце есть

И для птиц тепло.

Не богаты их корма,

Горсть одна нужна.

Горсть одна – и не страшна

Будет им зима.

Приручите птиц в мороз к своему окну,

Чтоб без песен не пришлось нам встречать весну.

Дидактические и развивающие игры, упражнения по экологическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста

«Лесной многоэтажный дом»

Цель: углубить знания детей о лесе, как природном сообществе; закрепить представления об «этажах» (ярусах) смешанного леса.

Материал: модель с изображением 4 ярусов смешанного леса (почвенного, травянистого, кустарникового, древесного); силуэтные изображения животных; фишки.

Ход игры:

I вариант. Воспитатель дает детям задания расселить животных на 4 ярусах смешанного леса.

II вариант. Воспитатель помещает животных в несвойственные для их обитания ярусы. Дети должны найти ошибки, исправить их и объяснить, почему они так считают. Кто первый находит ошибку и исправляет ее, получает фишку. Победителем становится тот, у кого в конце игры окажется больше фишек.

«Угадай, какой ты зверь?»

Цель: Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках, приспособленности животных к окружающей среде; учить классифицировать животных.

Материал: Картинки с изображением животных.

Игровое действие: Отгадать, какое животное изображено на картинке.

Игровое правило: Отвечать на вопросы, которые помогают ребенку выяснить, «какой он зверь», можно только «да», «нет», «может быть».

Ход игры: Воспитатель прикрепляет на спину ребенку картинку с изображением животного. Затем предлагает всем детям посмотреть, каким «зверем» он стал. «Зверь», задавая вопросы, касающиеся внешнего вида животного, особенностей его движения, повадок, среды обитания, пытается выяснить, кто он.

Игра повторяется несколько раз с заменой картинки, изображающей животного, и заменой отгадывающего ребенка.

Игру можно варьировать, предлагая детям картинки с изображением птиц, рыб и других представителей фауны, постепенно подводя их к выделению характерных признаков различных групп животных. Усложняя игру, можно исключить наглядность (картинку) и предложить отгадывать «на основе представлений».

«Живые цепочки»

Цель: расширять представления детей о природных сообществах, их целостности и уникальности, о цепях питания.

Материал: Маски (шапочки) животных и растений.

Примечание: могут использоваться следующие объекты природы, образующие цепи питания: дуб, дикий кабан, волк; осина, заяц, лиса (лес); подорожник, гусеница, кузнечик, жаворонок; ромашка, бабочка, стрекоза (луг); водоросли, карась, щука; кувшинка, улитка, утка (водоем) рожь, мышь, аист (поле).

Игра проводится на примере лесного сообщества. В ходе предварительной беседы воспитатель уточняет представления детей о том, что лес - это дом многих растений и животных, которые тесно связаны друг с другом. Растения являются пищей для растительноядных животных, которыми, в свою очередь, питаются хищники. Так образуются цепи питания.

Ход игры: Играют две команды (по 3 ребенка в каждой). Дети надевают маски (шапочки): один ребенок – растения, второй – растительноядного животного, третий – хищника. Игра проводится в несколько этапов.

Воспитатель: По команде «Цепочка стройся!» вы должны построиться так, чтобы образовалась цепочка: растение, растительноядное животное, хищник. Затем каждый должен будет представиться и объяснить, почему он занял то или иное место в цепочке. Команда, которая первой правильно построится, а также объяснит последовательность построения, станет победителем.

На втором этапе игры дети меняются ролями; на третьем этапе используются другие объекты природы. На заключительном этапе проведения игры из цепочки убирается какой-либо объект. При построении дети должны обнаружить его отсутствие и рассказать, к чему это может привести. Если дети легко справляются с выполнением игровых заданий, цепи можно удлинить.

«Построй домик животному»

Цель: Закреплять знания об особенностях жизни разных диких животных, об их жилье, о стройматериалах; формировать умение подбирать правильный материал для постройки «дома» любому из животных.

Материал: Большая картина, карточки с изображениями домов животных, стройматериалов, самих животных.

Игровое правило. Выбрать из предложенных животных тех, кому вы хотите помочь. Выбрать из предложенного стройматериала только те, что нужны для вашего животного. Выбрать домик для животного.

Кто быстрее справится с заданием и сумеет объяснить свой выбор, тот и выиграл.

Ход игры:

Воспитатель: Сегодня к нам в детский сад пришла телеграмма от зверей, в которой они просят нас о помощи, - просят построить им дома. Давайте возьмем шефство над ними, позаботимся о них. Поможем построить домик зверям? Выберите из этих животных, кому вы хотели бы помочь.

Далее воспитатель знакомит детей с правилами игры.

«Что было бы, если из леса исчезли...»

Цель: Расширять представление детей о взаимосвязях в природе.

Материал: Картинки живой природы.

Игровое правило: Убирать только одну картинку, высказывать предположения не перебивая друг друга.

Ход игры: Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых:

- Что бы произошло с остальными жителями?
- А если бы исчезли птицы?
- А если бы пропали ягоды?
- А если бы не было грибов?
- А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

«Угадай, что в руке?»

Цель: Нахождение названного предмета с помощью одного анализатора.

Материал: Муляжи фруктов и овощей.

Игровое правило: Смотреть на то, что лежит в руке, нельзя, предмет нужно узнавать на ощупь.

Ход игры: Дети стоят, выстроившись в круг, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детей муляжи фруктов. Затем показывает один из предметов. («У кого морковь, ко мне!») Дети, которые определили у себя такой же овощ, по сигналу подбегают к воспитателю.

«Зоологическая столовая»

Цель: Формировать представление дошкольников о способах питания животных и группировке их по этому признаку.

Материал: на каждую команду – лист картона с изображением трех столов (красного, зеленого, синего), комплект картинок с изображением животных (15-20 шт.)

Ход игры: Играют две команды по 3-5 человек.

Воспитатель: Как вам известно, птицы, звери, насекомые питаются разной пищей, поэтому их делят на растительноядных, хищников и всеядных. Вам нужно посадить животных за столы так, чтобы хищники оказались за красным столом, растительноядные – за зеленым, всеядные – за синим.

Команда, которая первой разместит животных правильно, станет победителем.

«Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: Уточнить представления детей об экологически правильном поведении.

Материал: Сюжетные картинки (дети сажают деревья, поливают цветы; дети ломают ветки деревьев, рвут цветы; дети делают скворечник; дети разрушают

птичье гнездо; мальчик стреляет в птиц из рогатки). Карточки темного и яркого цвета - на каждого ребенка.

Ход игры: Воспитатель показывает картинку. Дети рассказывают, что на ней изображено, затем по просьбе воспитателя оценивают действия персонажей - поднимают карточку светлого (если оценка положительная) или темного цвета.

«Воздух, земля, вода»

Цель: Закреплять знания детей об объектах природы. Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

Материал: Мяч.

Ход игры:

Вариант 1. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д.

Вариант 2. Воспитатель называет слово «воздух» ребенок поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающие на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов.

Экологическая сказка «Маленький росточек»

Однажды весенним утром выглянуло солнышко и сказало: «Где-то под землёй, в садике у одной маленькой девочки крохотный росточек спит в зёрнышке, пойду-ка я и разбужу его.

Солнце стало светить изо всех сил, согрело землю, добралось своими тёплыми лучиками до зёрнышка и разбудило его своим нежным прикосновением.

– Росточек! Пора выходить.

– Я не могу, я в зёрнышке.

– Собирай все свои силы и вылезай из зёрнышка. Выходи цвести в сад.

– Но я не могу. Нет, не могу. Зёрнышко слишком твёрдое.

Солнышко загрустило, но вдруг сказало:

– Знаю, кто сможет тебе помочь, – это дождик, но я не могу его позвать. Мы с ним не дружим. Когда приходит дождь, то закрывают облака. Может быть, он сам придёт. А теперь мне пора уже спать. Я вернусь завтра.

В это время дождик подумал: «Где-то под землёй, в садике есть росточек, такой маленький, он спит в зёрнышке, пойду-ка я его разбужу».

Дождик стал поливать землю изо всех сил.

– Тук-тук, росточек. Пора выходить!

– Я не могу, – я в зёрнышке.

– Расти изо всех сил, я помогу тебе. Когда оболочка у зёрнышка промокнет, она станет мягкой, и ты сможешь прорвать её.

Вскоре от сырости оболочка совсем раскрылась, и росточек смог выбраться из зерна. В земле было очень темно, но солнышко снова вернулось, оно окружило росточек своим теплом и зашептало:

– Мне не очень нравится твой вид, ты слишком бледненький, ты просто похож на беленького червячка, тебе обязательно нужны мои золотые лучи, они подарят тебе зелёный цвет, листья и цветы.

Росточек потянулся, выпрямился, зацепился своими корешками за землю и выбрался на свет. Он появился во время дождя.

– Спасибо, милый дождик, ты мне помог не меньше солнышка, земля теперь стала совсем мягкой. Я так счастлив оказаться в саду.

Наконец в начале лета растеньице зацвело.

Случилось так, что в одно и то же время солнышко и дождик пришли на него посмотреть. Цветочек очень удивился, увидел их вместе.

И тут случилось чудо – через всё небо протянулся волшебный разноцветный мост. Весь мир замер от восхищения и залюбовался прекрасной радугой, родившейся от дружбы солнышка и дождя.

Вопросы

Кто помог маленькому росточку появиться на свет?

Чем они ему помогли?

Как смог росточек отблагодарить своих помощников?

Экологическая сказка «Как кустарники с деревьями поссорились»

Однажды в лесу разные низкорослые деревья да кустарники – рябина, черемуха, бузина, орешник-лещина, жимолость, крушина, боярышник и другие младшие братья деревьев – разворчались:

Надоело нам в тени жить! Мы чахнем без света, неба не видим, солнечные лучики нас совсем позабыли из-за вас, громил-великанов. Все вам только: и небо, и солнце, и дождик. Вы все верхние этажи заняли.

Деревья, услышав такие слова от своих младших братьев, очень расстроились:

Братья, разве наша в том вина, что мы ростом больше и ветвями крепче? Конечно, солнышко нам первым достается, но разве мы не защищаем вас мощными стволами и кронами от ветра да от снега тяжелого? Для вас мы крепнем и для всех, кто еще вас ниже: для трав и цветов, грибов и ягод.

Кустарники не успокаивались:

Не нужна нам ваша защита. Уж лучше пусть нас ураган сломает, чем вечно в тени жить.

Деревья ничего не ответили, только ветвями грустно встряхнули да приуныли. В это время по небу ясному маленькое пушистое облачко пролетало. Увидело оно приунывшие деревья и крикнуло:

Я от большой серой тучи лечу, весть об урагане разношу, чтоб готовились все. Скоро все на свои места встанет. Кустарники вас благодарить будут. Вы не обижайтесь на них, глупых. Их понять можно: кто солнышко не любит!

Через некоторое время ветер подул, да такой сильный и порывистый, что сразу несколько толстых веток поломал у деревьев. Кустарники замолчали, встревожились, к теплым стволам своих старших братьев пододвинулись. А те их ветками обняли, как будто ничего между ними не было.

Ураган был страшный. Сверкали молнии, хлестал дождь, ветер до земли некоторые стволы сгибал. А кустарникам под деревьями буря нипочем. Только слышно, как тревожно шумят кроны в вышине, да ветки, сорванные ураганом, на землю падают. Радуются кустарники такой защите.

Когда кончился ураган, уставшие деревья ветки опустили, в себя прийти не могут.

Кустарникам стыдно стало:

Простите нас, братья. Без вас мы пропали бы. Вас ураган хлестал, а нам так надежно было за вашими стволами и кронами. Да и не темно здесь у нас вовсе. Это уж мы так, от вредности... Мы землю веточками и листочками своими, как и прежде, притенять станем, для вас влагу в ней беречь будем, чтобы вы сильнее становились. А осенью мы листвой опавшей землю укроем: корням вашим и всем, кто ниже растет, хорошая подкормка и одеяло будет. Мы теперь свой этаж в лесу ни на какой другой не променяем. Мы поняли, что свой этаж – всегда самый лучший и самый удобный.

Деревья, услышав эти слова, встряхнули ветвями, будто маленький ливень прошел. Кустарники умылись и засверкали листочками. С тех пор кустарники на деревья больше не обижались.

Вопросы

Замечали ли вы когда-нибудь, гуляя по лесу, как одни деревья другим помогают?

Экологическая сказка «Лесной доктор»

Мы бродили весной в лесу и наблюдали жизнь дупляных птиц: дятлов, сов. Вдруг в той стороне, где у нас раньше было намечено интересное дерево, мы услышали звук пилы. Мы поспешили на звук пилы, но было уже поздно: наша осина лежала, и вокруг ее пня было множество пустых еловых шишек. Это все дятел отшелушил за долгую зиму... Около пня, на срезанной нашей осине, два паренька отдыхали.

- Эх вы, проказники! – сказали мы и указали им на осину. – Вам велено резать сухостойные деревья, а вы что сделали?

- Дятел дырки наделал, – ответили ребята. – Мы поглядели и, конечно, спилили. Все равно пропадет.

Стали осматривать дерево. Оно было совсем свежее, и только на небольшом пространстве, не более метра в длину, внутри ствола прошел червяк. Дятел, очевидно, выслушал осину, как доктор: выстукал ее своим клювом, понял пустоту, оставляемую червем, и приступил к операции извлечения червя. И второй раз, и третий, и четвертый... Семь дырок сделал «хирург» и только на восьмой захватил червяка, вытащил и спас осину.

- Видите, – сказали мы ребятам, – дятел – это лесной доктор, он спас осину, и она бы жила и жила, а вы ее срезали. Пареньки подивились.

Вопросы

Наблюдали ли вы когда-нибудь за тем, как дятел деревья лечит?

Какой характер у дятла? Чем он от других птиц отличается? Есть ли у него специальные приспособления для лечения деревьев?

Каких еще птиц можно назвать лесными докторами?

Есть ли среди зверей лесные доктора? Есть ли лесные доктора среди деревьев и растений?

Что случилось бы с лесом, если бы в нем дятлов не было?